

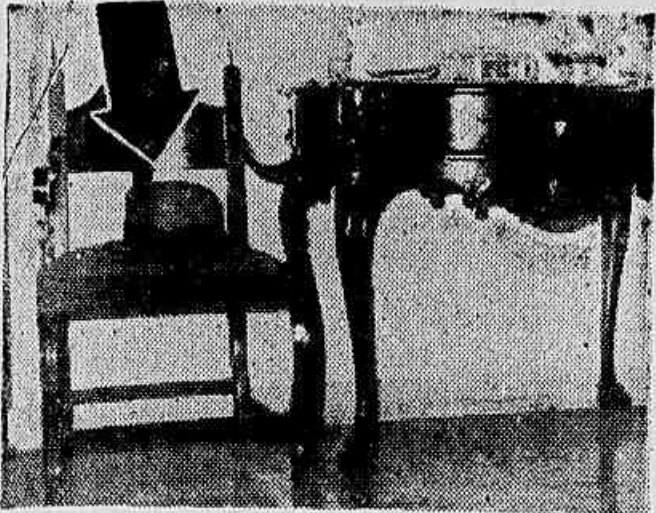
VAI SER CONSTRUÍDO O VIADUTO DE MADUREIRA- (Texto na 3.ª pág.)

CAFÉ FILHO EM SEU NÔMO
MÊS DE GOVERNO:

Garante eleições na data marcada, com absoluta imparcialidade (Texto na 5.ª pág.)

Amaral Peixoto afirma, depois de conferenciar com o ex-ministro da Fazenda:

OSVALDO ARANHA DESAUTORIZA



Aconselha o PTB a manter seus compromissos — Recebeu ontem a visita do emissário de Jango Goulart — O próprio candidato se auto-coordenaria — Os articuladores do manifesto entregarão hoje o documento aos partidos (Na 7.ª pág.)

ANO XLIII — Rio de Janeiro, quarta-feira, 25 de maio de 1955 — N.º 15.017

A NOITE

Diretor: ODILIO COSTA, filho
Redator-Chefe: CARVALHO NETTO
EMPRESA A NOITE
Gerente: JOEL MAGALHÃES
Número avulso: Cr\$ 2,00

O PRESIDENTE DA COFAP ANTE AS INSINUAÇÕES DO SR. OLIVEIRA.

-Abra a mala!

Os termos em que o Sr. José Luiz de Oliveira soltou sua exortação ao general Bina Machado provocaram viva reação do presidente da COFAP, Sr. Américo Pacheco de Carvalho, que, falando ainda, esta manhã, à reportagem de A NOITE, pediu transmissões o seu convite àquele negociante, no sentido de

"Quero ver o que há dentro dela" — frisa o Sr. Américo Pacheco de Carvalho — Confirmada a negociação com a banca — Sem função no órgão controlador do abastecimento e dos preços

abrir quanto antes a mala que ele diz estar cheia de coisas a respeito do órgão controlador do abastecimento e dos preços.

— Quero ver o que há dentro dela — frisa o técnico em assuntos econômicos. Se o senhor Oliveira, de fato, alguém de caráter que não continue por mais tempo a ocultar o que declara possuir. Seu dever é revelá-lo, prontamente.

Confirmou o presidente da COFAP a negociação havida com a venda da banca gúchea mandada vir por aquele órgão e entregue, em parte, a pedido do

(Conclui na 2.ª página)

A reunião da SUMOC

Fantasia, a desvalorização do cruzeiro — Formal desmentido do sr. Inácio Tosta Filho (Texto 2.ª p.)

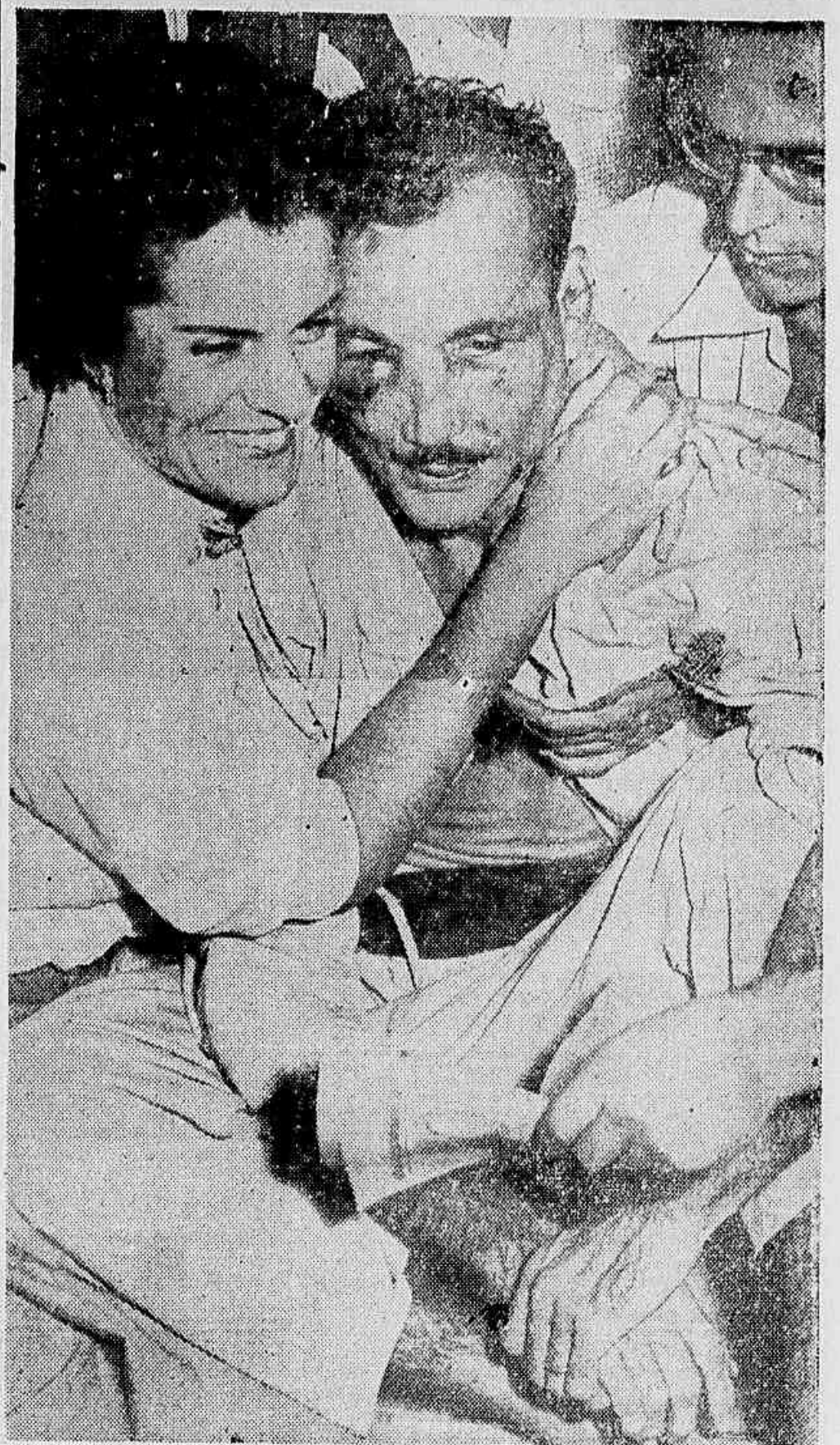
VOTAÇÃO DO PLANO DE CLASSIFICAÇÃO DOS FUNCIONÁRIOS

Terça-feira, na Comissão de Justiça

O deputado Gurgel do Amaral, relator do projeto oriundo do Poder Executivo que dispõe sobre a reclassificação dos funcionários públicos da União, falando a A NOITE, declarou que, na próxima terça-feira, a matéria voltará a ser discutida na Comissão de Justiça, já com o parecer às centenas de emendas apresentadas no plenário.

Fatos do dia

- ★ Em debate, ainda, na Câmara do Distrito Federal, o aumento das tarifas dos telefones.
- ★ O excesso de lotação nos cinemas. Reunião dos exibidores com o chefe de Polícia.
- ★ Apreensão de vasto material de propaganda comunista.
- ★ Aprovado o parecer do Sr. Lopo Coelho, favorável à autonomia do Distrito Federal.
- ★ Hélio Gracie perdeu sua invencibilidade contra Waldemar Santana.
- ★ O dólar, no câmbio livre, foi cotado, para a venda, a Cr\$ 81,50, e, para a compra, a Cr\$ 79,70.
- ★ Causou muitos mortos e ferimentos, além de enormes danos materiais, o furacão que desabou no interior catarinense.
- ★ Proibido pelo chefe de Polícia o recolhimento de detidos à Enfermaria Filinto Müller.



O CAMPEÃO PERDEU LUTANDO

Esse flagrante dispensa legenda pela sua expressiva significação. Dona Margarida Gracie, esposa de Hélio, atende ao campeão ainda no "ring", confortando-o com aquele sorriso nervoso que muitas vezes precede o pranto inevitável. (Noticiário na página esportiva)

DEPOIS DA LUTA

FALA HÉLIO GRACIE

A reportagem de A NOITE ouviu hoje Hélio Gracie, em sua própria residência, na praia do Flamengo. Hélio de um modo geral

(Conclui na 2.ª página)



Hélio Gracie falando a A NOITE, esta manhã, na presença de sua esposa, Sra. Margarida Gracie

A cédula oficial moralizará o voto

E a sucessão presidencial não estivesse tão próxima, atrevido sobre o seu emaranhado o interesse da atenção popular, certamente os debates sobre a reforma eleitoral ganhariam a rua, animando o povo a conhecer e a discutir um assunto de incontestável relevância. Por enquanto, apenas os legisladores a justiça eleitoral e a imprensa se entroncharam do ante-projeto encaminhado ao Congresso e no qual a instituição da cédula oficial é a providência mais importante. Acabar-se-iam com ela, as chapas atualmente distribuídas pelos candidatos. Na cédula oficial, inscritos os nomes de todos os candidatos, o eleitor escolheria um, assinando-lhe o nome com uma cruz, e depositando, a seguir, o envelope na urna com sua preferência já manifestada. No Congresso, dividiram-se as opiniões em torno da inovação, colocando-se positivamente contra ela o P.S.D. e o P.T.B. abertas algumas exceções.

Pena que o povo não tenha percebido a importância do assunto e que os líderes não tenham convocado comícios para alertar, em contato com os eleitores, a opinião generalizada. Com certeza todos se manifestariam pela cédula oficial, um dos estímulos da moralização do voto, segundo pensam os magistrados eleitorais. A tradição das nossas eleições, ultimamente melhoradas, baseia-se no sentido da fraude, do escamoteamento, da coação, do desvio de voto, da livre vontade do eleitor para escolher a quem ele deseja votar. A cédula oficial acabaria com isso, advinda daí, pelo que se presume, a eleitor que vota com certa liberdade. Em muitos casos os legisladores votam decididamente em causa própria, sentindo-se ameaçados na sua eleição. Mas o que se mostra evidente é que a Nação não pode continuar a ser dirigida por uma minoria de privilegiados, urdindo que ela toda se marionete na escolha dos seus destinos. A adoção da cédula oficial seria um meio.



TOCANTES HOMENAGENS À MEMÓRIA DE NESTOR MOREIRA

Um augúrio favorável da inauguração do mausoléu de Nestor Moreira, no Cemitério de São João Batista, vendo-se o diretor de A NOITE, jornalista Odílio Costa, filho, quando pronunciava sua oração. Aparecem, ainda, na foto, a viúva de Nestor Moreira, e Sr. Herbert Moses e o vereador Raul Brunini

Inaugurado, no cemitério de São João Batista, o mausoléu do saudoso repórter de A NOITE — Os discursos — Revivendo o brutal crime — A missa de primeiro aniversário — (Texto na 2.ª página)



A Sra. Ema Moreira, mãe de Nestor Moreira, junto ao busto do grande repórter

AS CLASSES PRODUTORAS VÃO SE PRONUNCIAR SOBRE AS CANDIDATURAS PRESIDENCIAIS

Reunião, no Rio, no próximo mês — Serão examinados os programas — Participação nos lucros — Reforma agrária (Texto na 5.ª página)

CALÇADOS PARA HOMENS E RAPAZES

DNB

Do N.º 1000

AVENIDA RIO BRANCO, 149
RUA RODRIGO SILVA, 19

Sirva-se você mesmo, comprando mais barato



O representante do prefeito corta a fita simbólica, no ato inaugural, entre diretores da firma. Esse o loma do Super-Mercado de Botafogo, o mais moderno, no gênero, existente no Brasil — Iniciativa de indiscutível interesse coletivo — Presentes ao ato da inauguração, entre outros, o representante do prefeito e da COFAP (Leia 5.ª p.)



Lissette Carvalho Ferreira, outra candidata da "Sloper", de Copacabana

A ELEIÇÃO DA "RAINHA DOS COMERCIÁRIOS"

COPACABANA APRESENTA NOVA CANDIDATA

LIZETTE CARVALHO FERREIRA, DA CASA "SLOPER" — MORENA, DE OLHOS VIVOS E SORRISO CATIVANTE — O APOIO DAS COLEGAS (Texto na 2.ª pág.)

Roda Viva

HERON DOMINGUES

*** QUE FAZER?**

COM a famosa gripe, que está atacando todo mundo, o colunista atravessou um fim de semana, meio do meio dos seus livros e dos seus tabuleiros de xadrez. Ficou isolado do mundo, e aproveitou para não ler jornais ou ouvir notícias pelo rádio. Pôs a funcionar as músicas da Rádio Eldorado e a amanhecer, como um bôisano, deixava rolar a música do órgão do Sacré-Cœur que a brisa que vem do mundo, e aproveitou para não ler jornais.

Nesses horas, com penicilina correndo nas veias, o bar é terra de ninguém e os amigos que chegam é que se aproveitam e ficam autoritários.

*** A GUERRA DA ABCC**

NO momento em que estas linhas são escritas, pode ser que qualquer acordo esteja sendo tratado entre as facções em luta no seio da Associação dos Cronistas Cinematográficos. Informa-se até que cronistas de campos opostos já se encontraram num almoço no sábado, tendo tudo corrido na maior cordialidade.

Toda vez, muita coisa que o público desconhece e desconhece, acontece. Qualquer dos cronistas tem uma história interessante a contar sobre a crise, que atingiu o auge com a deposição de uma das rainhas.

*** POST-GRIPE**

ESTAMOS agora mergulhados nos problemas do pós-gripe. O secretário também adoeceu e os jornais se amontoaram sobre a mesa. Reportagens empilhadas, recados telefônicos, dois pacotes de cartas, dinheirinho que é bom, nada. Vamos abrindo caminho nesse oceano, lendo notícias, anotando, escrevendo. A vida não parou mesmo. O senhor Ilmo de Matos ganhou a Prefeitura de São Paulo e vários conhecidos vão abrir champagne, esta semana.

*** "AVANT-PRÉMIERE"**

COMO todos os anos, a imprensa começou sua campanha contra as bombas de São João. A diferença é que a campanha, este ano, tem um traço de decepção e amargura. E porquê o coronel Cortes, o grande chefe de Polícia, que tantas vezes insólitas do povo carioca tem resolvido, era a única esperança no sentido de que esse inferno fosse definitivamente varrido da vida do Rio.

E a verdade é que o coronel Cortes está aí e as bombas também.

*** O MELHOR DA SEMANA**

TUDO de bom da semana vai se concentrar na noite de sexta-feira com a "avant-première" da gala, no Serrador, da famosa peça de Samuel Taylor "Sabrina", numa tradução de Al Neto. Eya Todor estará ao lado de Moisés, Jardi, Fera, Elza Gomes, Jorge Dória, Leda Valle, Rodolfo Arena, Ada Camargo e Armando Roca. A noite será completada no Copacabana Palace com a estreia de Jacqueline François.

*** A FAMÍLIA DUTRA**

Fomos surpreendidos com a fotografia da boia moça que o comendador publicou na sua coluna: senhora Sônia Dutra que como representante cruzmaltina (eleita recentemente Miss Vasco da Gama) enfrentará no Quilandinha, proximamente, as concorrentes ao título Miss Distrito Federal. A senhora Sônia Dutra é filha do colunista Eloy Dutra. E a surpresa está em que um comunista possa ter uma filha tão bonita, o que decididamente nos dá grandes esperanças para o futuro.

E por falar em Eloy Dutra, esta coluna foi informada de que o conhecido apologeta do presidente Vargas está de casamento marcado com a senhora Yara Vargas.

*** SUCESSO DE MARGARET**

MARGARET, irmã da Rainha Isabel (como se noticiaria em Portugal), está cada vez mais bonita e moderna. E que Margaret se destaque pelo bom gosto e rebeldia que tantas dores de cabeça proporcionou ao mau gosto tradicional de corte. Ainda agora, notícias de Londres informam que Margaret aderiu integralmente à moda do "short look", e que serviu pelo menu para conquistar o novo sistema de elegância feminina.

*** O GOLPE**

CONTAM que às três horas de um dia da semana passada, Joaquim Meneses, (um dos líderes da ABCC), bateu à porta (nervosamente) da casa de Van Jafa, cronista de classe de A NOITE.

Abra! abra!

Uma senhora abriu a porta, assustada.

— Chama o Van Jafa, por obséquio, minha senhora, Depressa!

Van Jafa, elegantíssimo como sempre mas extremamente desleixado abalando um "tôbo de chambre".

— Que aconteceu, Meneses? São três horas...

— O golpe, Jafa. Nosso golpe está na rua.

— Juscelino ou Juarez? — perguntou Van Jafa meio dormindo.

— Nada disso! Jafa. O nosso golpe da Associação, Tônia está eleito.

*** A REUNIAO DA SUMOC**

(Títulos principais na 1.ª página)

De maneira categórica, o senhor Inácio Tosta Filho, diretor da CACEX, do Banco do Brasil, desmentiu e declarou que a obra atribuída por um matutino, de que o cruzeiro seria desvalorizado, mediante decisão e ser tomada hoje em reunião extraordinária da SUMOC.

Num tom que traduzia a mais veemente indignação o diretor do Banco do Brasil que já conhecemos a teor da publicação feita por um matutino, disse-nos que não pode imaginar de que modo as houvessem podido levar tão longe a fantasia de dar-lhe a paternidade de declaração de tal natureza e ainda mais, sem qualquer fundamento.

Sobre a reunião de hoje do Conselho da Superintendência da Moeda e do Crédito, no gabinete do ministro da Fazenda, que se dizia ser de caráter extraordinário, afirmou que também isso não era verdade. Tratava-se de reunião ordinária, só que não havendo sido realizada ontem, efetuar-se-ia hoje.

*** LABORATÓRIO DE PESQUISAS CLÍNICAS**

DR. LAURO STUDART

Exame de urina, escarro, pus, etc. Diagnóstico da sífilis. Exame de sangue para esclarecimento de febre. Diagnóstico precoce da gravidez. Tuberculose pulmonar. Metabolismo basal.

Laboratório: "Edição Darke", Av. 18 de Maio, 23-22 - Sala 2315-16

ABERTO DAS 8 ÀS 18 HORAS

Fone: 42-3027

*** O PROJETO QUE AGRAVA OS DELITOS DE TRANSITO**

Um representante da classe dos motoristas comparecerá perante a Comissão de Justiça, do Senado

Conforme A NOITE teve ocasião de informar, encontra-se no Senado, já aprovado pela Câmara dos Deputados, um projeto de lei visando o agravamento das penas previstas sobre os delitos de trânsito, e ainda, suprimindo o benefício da fiança ao motorista culpado, em casos de acidentes.

Estando ausente o relator da matéria, Sr. Argemiro Figueiredo (UDN, da Paraíba), aquele não tem podido examinar o projeto, que deverá fazer, na próxima terça-feira. Nessa ocasião, de acordo com o que ficou deliberado, ontem, comparecerá perante a Comissão de Justiça, um representante das diferentes associações da classe dos motoristas, a fim de prestar declarações e responder às perguntas que, sobre o assunto, lhe forem formuladas pelos senadores.

Segundo tivemos ensejo de verificar, junto aos membros da comissão técnica, a tendência é para emendar o projeto.

*** ABRA A MALA!**

(CONTINUAÇÃO DA PÁGINA 1)

— Como tu respondes — bastante monótona, sem grande expressão. Faltou a movimentação que era de se esperar. Não teve beleza, porém foi retilinha e dura, o que infelizmente deixou de agradar a todos.

— Você esperava toda aquela resistência física e técnica da parte do Waldeimar?

— Bem, assim como o seu conhecimento de sua resistência. Se não conhecia o seu moral, mas no ritmo mais uma vez me surpreendeu.

— E que diz você sobre o desfecho da luta?

— Embora para mim fosse surpresa, a vitória de Waldeimar foi merecida. Não me trouxe qualquer mágoa. Não fui, apenas, para vencer. Subi ao ringue também para defender um princípio de ordem moral.

— Há qualquer ideia sua sobre a possibilidade de uma nova luta com Waldeimar?

— Para dizer a verdade, ainda não tenho ideia. O meu objetivo não é lutar em prêmio. Luto por um fator moral e talvez em futuro próximo poder vir a pensar nisso.

— E o fato que Carlson está mesmo disposto a lutar com Waldeimar?

— Ignoro completamente esse assunto. Mas agora que Waldeimar inclusive defende-se, o novo campeão brasileiro terá que provar a sua competência. Essa revanche poderá ser comigo ou com Carlson ou com qualquer outro da nossa Academia.

— E os seus papéis da Academia?

*** CURSO INTENSIVO PARA MULHERES FISCAIS**

Continuam abertas as inscrições para matrícula no Curso de Inspecção do Comércio Varejista de Produtos, às donas de casa que desejarem ingressar, como colaboradoras, na fiscalização e controle de preços e das tabelas dos órgãos especializados, para ingresso na carreira.

As aulas serão dadas por professores especializados e as mensalidades serão cobradas sob os auspícios da Sociedade de Serviços Sociais do Brasil, da qual é presidente, a senhora Teresita M. Porto da Silveira.

O curso será dado às quintas-feiras, das 18 às 18 horas e maiores informações na Secretaria à Rua México, 11 - sobre-lua, das 12 às 18 horas.

*** NOVO ACÓRDO COMERCIAL ENTRE O BRASIL E A ESPANHA**

Foi negociado em Madrid — Enquanto não for assinado, concordaram os dois países em prorrogar o ajuste de 1952 — As notas trocadas entre o Itamaraty e a Embaixada espanhola

O Ministério das Relações Exteriores e a Embaixada da Espanha, por trocas de Notas, assinadas pelos chanceleres Raul Fernandes e embaixador Tomás Suñer Ferrer, concordaram em prorrogar a validade do ajuste comercial, concluído no Rio de Janeiro a 24 de julho de 1952, enquanto não for assinado o novo acordo também comercial, negociado em Madrid.

A decisão entre os dois países foi tomada, segundo os Notes, a

*** REVITALIZAÇÃO**

NOVAS ENERGIAS — VIGOR — MODERNIDADE

Modernos processos, métodos, garantidos. Para homens e senhoras. Consulta com hora marcada nas Jás e Sás. De 9 às 12 e 14 às 18

Dr. LICINIO Edil. A NOITE — Tel.: 23-0978

*** COPACABANA APRESENTA NOVA CANDIDATA**

(Títulos principais na 1.ª página)

Lizette Carvalho Ferreira, uma linda morena de 18 anos de idade, olhos vivos, sorriso estivo, é a candidata da "Sloper" de Copacabana que, juntamente com Dilma Terezinha, a candidata da "Sloper-Gringolândia", formará uma dupla fortíssima na conquista do título de "Rainha dos Comerciantes", no empolgante concurso instituído pela A NOITE e RADIO NACIONAL.

*** MOVIMENTA-SE A "SLOPER" DE COPACABANA**

Diante da reportagem de A NOITE as garotas da "Sloper" de Copacabana, cada qual mais linda, puseram-se em movimento em busca de uma companheira, que realmente merecesse o apoio das colegas. E, afinal, escolheram Lizette Ferreira, que, além de bonita é uma jovem instruída, frequentadora da alta sociedade carioca, capaz, portanto de fazer boa figura no sensacional concurso. Na presença do repórter, Lizette demonstrou ser uma pequena cosmopolita, conhecedora das bases do concurso, e entusiasta para levar a bom termo sua "candidatura".

Satisfeita com a colocação da Dilma Terezinha, da Sloper-Gringolândia, não vacilaram, contudo as suas colegas de Copacabana em apresentar, também com grandes possibilidades, Lizette Ferreira.

Falando ao repórter, a nova candidata declarou:

— Adoro trabalhar aqui. O público é requintado e compreensivo. E agora, então, que as minhas colegas me surpreendem com essa escolha, não posso acender o meu contentamento e a validade, aceitando o honroso lugar em que me colocam, por simples honra e amizade.

São inúmeras as colegas de Lizette que a apoiam. Entre elas, podemos anotar os seguintes nomes: Cely — Maria Augusta — Gerlinda — Teresita — Edna — Alda — Neide — Julieta — Delfa — Sônia — Lella — Vera — Judith — Maria Luiza — Nely — Alice — Halcha — Eliza e Orlândia.

A Sra. Luiza Thompson Cruz, gerente da "Sloper" de Copacabana, recebeu o repórter de maneira fiel, deixando-nos a vontade, com as suas lindas "vendas", para os "flashs" que se faziam necessários. A Sra. Ligia Melo Morelli, inspetora da loja foi a primeira a apontar Lizette, recebendo o apoio unânime das funcionárias do estabelecimento.

Rainha dos Comerciantes

NOME _____ CANDIDATA

DA _____ FIRMA EM QUE TRABALHA

ENDEREÇO _____ LOCAL DE TRABALHO

CONCURSO DE A NOITE E RADIO NACIONAL

DUAS DEZENAS DE MORTOS NO TUFÃO DE SANTA CATARINA

Há ainda a lastimar alguns desaparecidos e feridos sendo que alguns em estado grave — Incompletas as notícias sobre o fenômeno ocorrido no planalto de Lagoinha

FLORIANÓPOLIS, 25 (Assap) — Somente agora são conhecidos os detalhes do tufão que assolou o planalto de Canoinhas. O Governador do Estado recebeu os seguintes telegramas, informando sobre o infame acontecimento. Do dr. José Guimarães Ribas, de Papanduva: «Pesaroso, levo ao vosso conhecimento que na noite de 18 do corrente, violento ciclone assolou as localidades de São Tomaz, São João e Floriano d'Este Município. Até agora, consta ter havido seis mortos e inúmeros feridos, alguns hospitalizados em Mafra. Os prejuízos materiais são calculados em um milhão de cruzeiros. Em nome da população assolada por esta catástrofe encareço auxílio de vossa humanidade. O governo, como de costume tem sempre sido dado em catástrofes semelhantes. Respeitosas saudações. As. José Guimarães Ribas».

Do Sr. Herbert Ritzman, Prefeito de Canoinhas: «Comunico a V. Exa. que um grande tufão destruiu casas e feriu diversas pessoas em Serra das Mortes. Em Cocho, houve três mortos e algumas pessoas feridas e várias casas destruídas: em Rio da Prata (Papanduva) quatro mortos, doze feridos, sendo três gravemente e grandes prejuízos materiais. Na zona de Craveiro e Moema (Papanduva) notícias não confirmadas dizem haver 13 mortos e dois desaparecidos, e grande número de feridos. Saudações. Herbert Ritzman, Prefeito Municipal».

Do Sr. João Selem, presidente do diretório da UDN de Canoinhas: «Cumpro o doloroso dever de comunicar a V. Exa. que a localidade de Major Vieira, deste Município, foi, na noite de ontem, precisamente às 19 horas, assolada por violento tufão ocasionando elevados prejuízos materiais e vítimas sobre o número de moradores daquela zona. Sabe-se já do falecimento de um casal, socoros do industrial José Pereira Vale, que se acha hospitalizado e um operário de sua serra, em estado grave. Apesar da chuva torrencial, seguiram desta cidade autoridades e equipe médica, a fim de prestar socorros. Até o presente momento não se conhece a extensão da catástrofe. Em seguida, daremos maiores detalhes de tão lamentável ocorrência. (A). João Selem — Presidente do Diretório da U.D.N.».

A REUNIAO DA SUMOC

(Títulos principais na 1.ª página)

De maneira categórica, o senhor Inácio Tosta Filho, diretor da CACEX, do Banco do Brasil, desmentiu e declarou que a obra atribuída por um matutino, de que o cruzeiro seria desvalorizado, mediante decisão e ser tomada hoje em reunião extraordinária da SUMOC.

Num tom que traduzia a mais veemente indignação o diretor do Banco do Brasil que já conhecemos a teor da publicação feita por um matutino, disse-nos que não pode imaginar de que modo as houvessem podido levar tão longe a fantasia de dar-lhe a paternidade de declaração de tal natureza e ainda mais, sem qualquer fundamento.

Sobre a reunião de hoje do Conselho da Superintendência da Moeda e do Crédito, no gabinete do ministro da Fazenda, que se dizia ser de caráter extraordinário, afirmou que também isso não era verdade. Tratava-se de reunião ordinária, só que não havendo sido realizada ontem, efetuar-se-ia hoje.

LABORATÓRIO DE PESQUISAS CLÍNICAS

DR. LAURO STUDART

Exame de urina, escarro, pus, etc. Diagnóstico da sífilis. Exame de sangue para esclarecimento de febre. Diagnóstico precoce da gravidez. Tuberculose pulmonar. Metabolismo basal.

Laboratório: "Edição Darke", Av. 18 de Maio, 23-22 - Sala 2315-16

ABERTO DAS 8 ÀS 18 HORAS

Fone: 42-3027

O PROJETO QUE AGRAVA OS DELITOS DE TRANSITO

Um representante da classe dos motoristas comparecerá perante a Comissão de Justiça, do Senado

Conforme A NOITE teve ocasião de informar, encontra-se no Senado, já aprovado pela Câmara dos Deputados, um projeto de lei visando o agravamento das penas previstas sobre os delitos de trânsito, e ainda, suprimindo o benefício da fiança ao motorista culpado, em casos de acidentes.

Estando ausente o relator da matéria, Sr. Argemiro Figueiredo (UDN, da Paraíba), aquele não tem podido examinar o projeto, que deverá fazer, na próxima terça-feira. Nessa ocasião, de acordo com o que ficou deliberado, ontem, comparecerá perante a Comissão de Justiça, um representante das diferentes associações da classe dos motoristas, a fim de prestar declarações e responder às perguntas que, sobre o assunto, lhe forem formuladas pelos senadores.

Segundo tivemos ensejo de verificar, junto aos membros da comissão técnica, a tendência é para emendar o projeto.

ABRA A MALA!

(CONTINUAÇÃO DA PÁGINA 1)

— Como tu respondes — bastante monótona, sem grande expressão. Faltou a movimentação que era de se esperar. Não teve beleza, porém foi retilinha e dura, o que infelizmente deixou de agradar a todos.

— Você esperava toda aquela resistência física e técnica da parte do Waldeimar?

— Bem, assim como o seu conhecimento de sua resistência. Se não conhecia o seu moral, mas no ritmo mais uma vez me surpreendeu.

— E que diz você sobre o desfecho da luta?

— Embora para mim fosse surpresa, a vitória de Waldeimar foi merecida. Não me trouxe qualquer mágoa. Não fui, apenas, para vencer. Subi ao ringue também para defender um princípio de ordem moral.

— Há qualquer ideia sua sobre a possibilidade de uma nova luta com Waldeimar?

— Para dizer a verdade, ainda não tenho ideia. O meu objetivo não é lutar em prêmio. Luto por um fator moral e talvez em futuro próximo poder vir a pensar nisso.

— E o fato que Carlson está mesmo disposto a lutar com Waldeimar?

— Ignoro completamente esse assunto. Mas agora que Waldeimar inclusive defende-se, o novo campeão brasileiro terá que provar a sua competência. Essa revanche poderá ser comigo ou com Carlson ou com qualquer outro da nossa Academia.

— E os seus papéis da Academia?

CURSO INTENSIVO PARA MULHERES FISCAIS

Continuam abertas as inscrições para matrícula no Curso de Inspecção do Comércio Varejista de Produtos, às donas de casa que desejarem ingressar, como colaboradoras, na fiscalização e controle de preços e das tabelas dos órgãos especializados, para ingresso na carreira.

As aulas serão dadas por professores especializados e as mensalidades serão cobradas sob os auspícios da Sociedade de Serviços Sociais do Brasil, da qual é presidente, a senhora Teresita M. Porto da Silveira.

O curso será dado às quintas-feiras, das 18 às 18 horas e maiores informações na Secretaria à Rua México, 11 - sobre-lua, das 12 às 18 horas.

NOVO ACÓRDO COMERCIAL ENTRE O BRASIL E A ESPANHA

Foi negociado em Madrid — Enquanto não for assinado, concordaram os dois países em prorrogar o ajuste de 1952 — As notas trocadas entre o Itamaraty e a Embaixada espanhola

O Ministério das Relações Exteriores e a Embaixada da Espanha, por trocas de Notas, assinadas pelos chanceleres Raul Fernandes e embaixador Tomás Suñer Ferrer, concordaram em prorrogar a validade do ajuste comercial, concluído no Rio de Janeiro a 24 de julho de 1952, enquanto não for assinado o novo acordo também comercial, negociado em Madrid.

A decisão entre os dois países foi tomada, segundo os Notes, a

REVITALIZAÇÃO

NOVAS ENERGIAS — VIGOR — MODERNIDADE

Modernos processos, métodos, garantidos. Para homens e senhoras. Consulta com hora marcada nas Jás e Sás. De 9 às 12 e 14 às 18

Dr. LICINIO Edil. A NOITE — Tel.: 23-0978

COPACABANA APRESENTA NOVA CANDIDATA

(Títulos principais na 1.ª página)

Lizette Carvalho Ferreira, uma linda morena de 18 anos de idade, olhos vivos, sorriso estivo, é a candidata da "Sloper" de Copacabana que, juntamente com Dilma Terezinha, a candidata da "Sloper-Gringolândia", formará uma dupla fortíssima na conquista do título de "Rainha dos Comerciantes", no empolgante concurso instituído pela A NOITE e RADIO NACIONAL.

MOVIMENTA-SE A "SLOPER" DE COPACABANA

Diante da reportagem de A NOITE as garotas da "Sloper" de Copacabana, cada qual mais linda, puseram-se em movimento em busca de uma companheira, que realmente merecesse o apoio das colegas. E, afinal, escolheram Lizette Ferreira, que, além de bonita é uma jovem instruída, frequentadora da alta sociedade carioca, capaz, portanto de fazer boa figura no sensacional concurso. Na presença do repórter, Lizette demonstrou ser uma pequena cosmopolita, conhecedora das bases do concurso, e entusiasta para levar a bom termo sua "candidatura".

Satisfeita com a colocação da Dilma Terezinha, da Sloper-Gringolândia, não vacilaram, contudo as suas colegas de Copacabana em apresentar, também com grandes possibilidades, Lizette Ferreira.

Falando ao repórter, a nova candidata declarou:

— Adoro trabalhar aqui. O público é requintado e compreensivo. E agora, então, que as minhas colegas me surpreendem com essa escolha, não posso acender o meu contentamento e a validade, aceitando o honroso lugar em que me colocam, por simples honra e amizade.

São inúmeras as colegas de Lizette que a apoiam. Entre elas, podemos anotar os seguintes nomes: Cely — Maria Augusta — Gerlinda — Teresita — Edna — Alda — Neide — Julieta — Delfa — Sônia — Lella — Vera — Judith — Maria Luiza — Nely — Alice — Halcha — Eliza e Orlândia.

A Sra. Luiza Thompson Cruz, gerente da "Sloper" de Copacabana, recebeu o repórter de maneira fiel, deixando-nos a vontade, com as suas lindas "vendas", para os "flashs" que se faziam necessários. A Sra. Ligia Melo Morelli, inspetora da loja foi a primeira a apontar Lizette, recebendo o apoio unânime das funcionárias do estabelecimento.

Rainha dos Comerciantes

NOME _____ CANDIDATA

DA _____ FIRMA EM QUE TRABALHA

ENDEREÇO _____ LOCAL DE TRABALHO

CONCURSO DE A NOITE E RADIO NACIONAL



TOCANTES HOMENAGENS A MEMORIA DE NESTOR MOREIRA

(Títulos principais na 1.ª página)

As homenagens à memória do nosso saudoso companheiro Nestor Moreira, no 1.º aniversário de sua morte em consequência do bátylo assassinato de que foi vítima, na delegacia do 2.º distrito policial, tiveram uma grande e comovedora significação. Foram a manifestação de saudade ao grande repórter que A NOITE e a imprensa carioca perderam e representaram, também, a renovação do protesto coletivo de repórteres, Sr. Antônio Moreira e salvagem, ainda não punido de violência.

As celebrações de ontem tiveram início na Igreja de N. S. da Boa Memória com a missa mandada rezar pela família de Nestor Moreira, às 9,30 horas. Estiveram presentes a viúva do extinto repórter, Sr. Antônio Moreira e seus dois filhos: a mãe, Sr. Ema Moreira, e todos os irmãos de Nestor, diretores, redatores e outros funcionários de A NOITE, colegas de outros jornais, o presidente do Sindicato dos Jornalistas Profissionais, nosso confrade Sr. Luiz Guimarães, jornalista Sr. Mário Magalhães e muitos outros amigos do extinto. Terminado o ofício fúnebre, que foi muito concorrido, renovaram-se as demonstrações de solidariedade a família do querido repórter deste jornal.

A INAUGURAÇÃO DO MAUSOLÉO

Da Igreja, toda a família de Nestor Moreira dirigiu-se ao cemitério de São João Batista, onde a A NOITE, por iniciativa do seu diretor Sr. Odílio Costa, Filho, mandou erigir o mausoléu do seu operoso e dedicado auxiliar assassinado. O túmulo foi construído de mármore negro, tendo sobre a laje a seguinte inscrição: «A Nestor Moreira, repórter morto no exercício da profissão, homenagem de A NOITE». Na parte superior, a cabeça do repórter, em bronze, magnífico trabalho do escultor Morronne, e oferecido pelos antigos colegas de Nestor. O curso deste jornal em São Paulo.

Além da família do nosso saudoso companheiro, o qual cobriu de flores o túmulo compareceram ao cemitério os diretores e redatores de A NOITE o presidente da ABL, Sr. Herbert Moses, o presidente do Sindicato dos Jornalistas, Sr. Luiz Guimarães, representante pelo nosso companheiro Vazco Lima, representantes de outros jornais, o vereador Iral Bruni, da Rádio Globo, o representante do ministro da Justiça, o nosso confrade Jarbas de

REPRESENTAÇÃO NAS SOLENAIDADES OS COLEGAS DA ANTIGA SUCURSAL DE SA OPAULO

Os funcionários da antiga sucursal de A NOITE de S. Paulo, estiveram representados nas solenidades que assinalaram o primeiro aniversário do morte de Nestor Moreira. Por intermédio do nosso colega de Empresa, Sr. Rodrigues Pinho, chefe da Seção de Personal, os nossos confrades paulistas transmitiram sua solidariedade em todos os atos realizados nesta capital.

FALA HELIO GRACIE

(CONTINUAÇÃO DA PÁGINA 1)

— O efeito que pude constatar é o melhor possível. Cresci no conceito dos meus amigos e um dos meus pupilos, como homem de bem, pois fui a luta apenas levado por um dever moral, visto que como espetáculo eu não estava convenientemente preparado no ponto de vista físico.

A uma nova pergunta, respondeu Helio:

— Jamais uma atitude minha desprestigiaria a Academia Gracie, pois todas as atitudes que tenho tomado jamais feriram qualquer princípio elevado. Como lutador, e quanto ao efeito desta luta, conto que o bom senso que essa moral elevada que me refiro não venha ser atingida pela derrota. Não me envergonho dessa derrota, pois, sei de sobra que, no terreno desportivo, perder jamais foi vergonha ou desonra. Embora, perdendo, esteja certo, efeito dessa refrega em muito contribuirá para o prestígio do Jiu-Jitsu na nossa terra.

BOA-NOITE, QUERIDA E VIROU-SE PARA A PAREDE

LONDEIR, 25 (A. P. P.) — O Sr. Adam Baster, do quartel-general da polícia de Wokingham (Berks), apresentou uma mala pesada e cheia de dinheiro, por ter sido bastante lida com a esposa.

«Boa-noite, querida», havia dito a senhora Baster.

«Boa-noite, querida», respondeu o marido.

— Abra-a-me, então.

O homem abriu a mala, e quando se abriu para a parede.

«Eu gostaria de ter uma mala assim», disse a mulher.

«Caro e honrado marido», respondeu o homem.

Nesse momento o Sr. Baster sentiu um choque violento e virando-se viu por intermédio de uma espelha com uma fotografia de sua esposa morta.

O tráfego de Wokingham, encorrendo de casa, ali parou por dois dias a sua decisão.

BRASIL 60 CORREIOCTS

DO SELO COMEMORATIVO DO 1.º CENTENÁRIO DE NASCIMENTO DO MAL. HERMES DA FONSECA — Associação de fãs dos festejos do 1.º centenário do nascimento do marechal Hermes da Fonseca, o D.C.T. emitiu um selo comemorativo do qual damos ampla divulgação na nossa seção filatelia da edição de 13 do corrente. Fd do novo selo a gravura que reproduzimos acima.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

AGÊNCIA DE AVIÇÃO

Para compra de avião de 12 ou 15 lugares. Preço de 12.000.000. Avião de 12 lugares. Preço de 10.000.000. Avião de 15 lugares. Preço de 15.000.000. Avião de 20 lugares. Preço de 20.000.000. Avião de 25 lugares. Preço de 25.000.000. Avião de 30 lugares. Preço de 30.000.000. Avião de 35 lugares. Preço de 35.000.000. Avião de 40 lugares. Preço de 40.000.000. Avião de 45 lugares. Preço de 45.000.000. Avião de 50 lugares. Preço de 50.000.000. Avião de 55 lugares. Preço de 55.000.000. Avião de 60 lugares. Preço de 60.000.000. Avião de 65 lugares. Preço de 65.000.000. Avião de 70 lugares. Preço de 70.000.000. Avião de 75 lugares. Preço de 75.000.000. Avião de 80 lugares. Preço de 80.000.000. Avião de 85 lugares. Preço de 85.000.000. Avião de 90 lugares. Preço de 90.000.000. Avião de 95 lugares. Preço de 95.000.000. Avião de 100 lugares. Preço de 100.000.000.

AGÊNCIA DE AVIÇÃO

Para compra de avião de 12 ou 15 lugares. Preço de 12.000.000. Avião de 12 lugares. Preço de 10.000.000. Avião de 15 lugares. Preço de 15.000.000. Avião de 20 lugares. Preço de 20.000.000. Avião de 25 lugares. Preço de 25.000.000. Avião de 30 lugares. Preço de 30.000.000. Avião de 35 lugares. Preço de 35.000.000. Avião de 40 lugares. Preço de 40.000.000. Avião de 45 lugares. Preço de 45.000.000. Avião de 50 lugares. Preço de 50.000.000. Avião de 55 lugares. Preço de 55.000.000. Avião de 60 lugares. Preço de 60.000.000. Avião de 65 lugares. Preço de 65.000.000. Avião de 70 lugares. Preço de 70.000.000. Avião de 75 lugares. Preço de 75.000.000. Avião de 80 lugares. Preço de 80.000.000. Avião de 85 lugares. Preço de 85.000.000. Avião de 90 lugares. Preço de 90.000.000. Avião de 95 lugares. Preço de 95.000.000. Avião de 100 lugares. Preço de 100.000.000.

AGÊNCIA DE AVIÇÃO

Para compra de avião de 12 ou 15 lugares. Preço de 12.000.000. Avião de 12 lugares. Preço de 10.000.000. Avião de 15 lugares. Preço de 15.000.000. Avião de 20 lugares. Preço de 20.000.000. Avião de 25 lugares. Preço de 25.000.000. Avião de 30 lugares. Preço de 30.000.000. Avião de 35 lugares. Preço de 35.000.000. Avião de 40 lugares. Preço de 40.000.000. Avião de 45 lugares. Preço de 45.000.000. Avião de 50 lugares. Preço de 50.000.000. Avião de 55 lugares. Preço de 55.000.000. Avião de 60 lugares. Preço de 60.000.000. Avião de 65 lugares. Preço de 65.000.000. Avião de 70 lugares. Preço de 70.000.000. Avião de 75 lugares. Preço de 75.000.000. Avião de 80 lugares. Preço de 80.000.000. Avião de 85 lugares. Preço de 85.000.000. Avião de 90 lugares. Preço de 90.000.000. Avião de 95 lugares. Preço de 95.000.000. Avião de 100 lugares. Preço de 100.000.000.

AGÊNCIA DE AVIÇÃO

Para compra de avião de 12 ou 15 lugares. Preço de 12.000.000. Avião de 12 lugares. Preço de 10.000.000. Avião de 15 lugares. Preço de 15.000.000. Avião de 20 lugares. Preço de 20.000.000. Avião de 25 lugares. Preço de 25.000.000. Avião de 30 lugares. Preço de 30.000.000. Avião de 35 lugares. Preço de 35.000.000. Avião de 40 lugares. Preço de 40.000.000. Avião de 45 lugares. Preço de 45.000.000. Avião de 50 lugares. Preço de 50.000.000. Avião de 55 lugares. Preço de 55.000.000. Avião de 60 lugares. Preço de 60.000.000. Avião de 65 lugares. Preço de 65.000.000. Avião de 70 lugares. Preço de 70.000.000. Avião de 75 lugares. Preço de 75.000.000. Avião de 80 lugares. Preço de 80.000.000. Avião de 85 lugares. Preço de 85.000.000. Avião de 90 lugares. Preço de 90.000.000. Avião de 95 lugares. Preço de 95.000.000. Avião de 100 lugares. Preço de 100.000.000.

AGÊNCIA DE AVIÇÃO

Para compra de avião de 12 ou 15 lugares. Preço de 12.000.000. Avião de 12 lugares. Preço de 10.000.000. Avião de 15 lugares. Preço de 15.000.000. Avião de 20 lugares. Preço de 20.000.000. Avião de 25 lugares. Preço de 25.000.000. Avião de 30 lugares. Preço de 30.000.000. Avião de 35 lugares. Preço de 35.000.000. Avião de 40 lugares. Preço de 40.000.000. Avião de 45 lugares. Preço de 45.000.000. Avião de 50 lugares. Preço de 50.000.000. Avião de 55 lugares. Preço de 55.000.000. Avião de 60 lugares. Preço de 60.000.000. Avião de 65 lugares. Preço de 65.000.000. Avião de 70 lugares. Preço de 70.000.000. Avião de 75 lugares. Preço de 75.000.000. Avião de 80 lugares. Preço de 80.000.000. Avião de 85 lugares. Preço de 85.000.000. Avião de 90 lugares. Preço de 90.000.000. Avião de 95 lugares. Preço de 95.000.000. Avião de 100 lugares. Preço de 100.000.000.

AGÊNCIA DE AVIÇÃO

Para compra de avião de 12 ou 15 lugares. Preço de 12.000.000. Avião de 12 lugares. Preço de 10.000.000. Avião de 15 lugares. Preço de 15.000.000. Avião de 20 lugares. Preço de 20.000.000. Avião de 25 lugares. Preço de 25.000.000. Avião de 30 lugares. Preço de 30.000.000. Avião de 35 lugares. Preço de 35.000.000. Avião de 40 lugares. Preço de 40.000.000. Avião de 45 lugares. Preço de 45.000.000. Avião de 50 lugares. Preço de 50.000.000. Avião de 55 lugares. Preço de 55.000.000. Avião de 60 lugares. Preço de 60.000.000. Avião de 65 lugares. Preço de 65.000.000. Avião de 70 lugares. Preço de 70.000.000. Avião de 75 lugares. Preço de 75.000.000. Avião de 80 lugares. Preço de 80.000.000. Avião de 85 lugares. Preço de 85.000.000. Avião de 90 lugares. Preço de 90.000.000. Avião de 95 lugares. Preço de 95.000.000. Avião de 100 lugares. Preço de 100.000.000.

AGÊNCIA DE AVIÇÃO

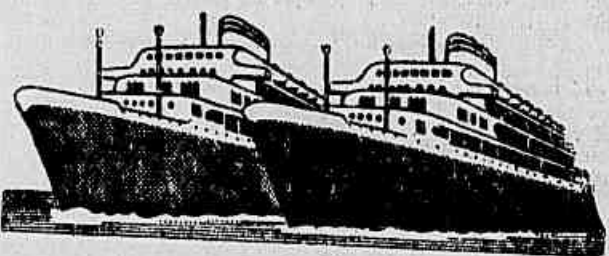
Para compra de avião de 12 ou 15 lugares. Preço de 12.000.000. Avião de 12 lugares. Preço de 10.000.000. Avião de 15 lugares. Preço de 15.000.000. Avião de 20 lugares. Preço de 20.000.000. Avião de 25 lugares. Preço de 25.000.000. Avião de 30 lugares. Preço de 30.000.000. Avião de 35 lugares. Preço de 35.000.000. Avião de 40 lugares. Preço de 40.000.000. Avião de 45 lugares. Preço de 45.000.000. Avião de 50 lugares. Preço de 50.000.000. Avião de 55 lugares. Preço de 55.000.000. Avião de 60 lugares. Preço de 60.000.000. Avião de 65 lugares. Preço de 65.000.000. Avião de 70 lugares. Preço de 70.000.000. Avião de 75 lugares. Preço de 75.000.000. Avião de 80 lugares. Preço de 80.000.000. Avião de 85 lugares. Preço de 85.000.000. Avião de 90 lugares. Preço de 90.000.000. Avião de 95 lugares. Preço de 95.000.000. Avião de 100 lugares. Preço de 100.000.000.

Radio Nacional

COMPANHIA COLONIAL DE NAVEGAÇÃO

LISBOA

(Única Companhia Portuguesa na Linha da América do Sul)



O MODERNO TRANSATLÂNTICO PORTUGUÊS

SANTA MARIA

Esperado de Lisboa e escalas em 12 de Junho,

sairá no mesmo dia para:

SANTOS - MONTEVIDEU - BUENOS AIRES

Partirá em 21 de Junho para:

BAHIA - LAS PALMAS - FUNCHAL - LISBOA - VIGO

OUTRAS SAÍDAS:

PARA O RIO DA PRATA	PARA A EUROPA
SANTA MARIA	25 de Julho
SANTA MARIA	22 de agosto
SANTA MARIA	31 de agosto
VERA CRUZ	12 de setembro
VERA CRUZ	21 de setembro
VERA CRUZ	24 de outubro
VERA CRUZ	2 de novembro
VERA CRUZ	5 de dezembro
VERA CRUZ	14 de dezembro

O máximo luxo e conforto em todas as classes

Reserva de lugares em todas as

AGÊNCIAS DE VIAGENS E TURISMO

e nos Agentes Gerais:

COMPANHIA COMERCIAL E MARÍTIMA S. A.

Avenida Rio Branco n.º 4-B - Telef. 23-2930

RIO DE JANEIRO

onde se atenderão todos os passageiros e se prestarão informações sobre eventual falta de lugares.

A NOITE

PÁGINA 6

RIO, 25/5/1955

A NOITE NAS

ESCOLAS

O ALUNO N.º 1

ALUNOS PREMIADOS



Aline Bittencourt Borges, do Colégio Metropolitano

Entre os mais aplicados alunos do Colégio Metropolitano, no ano passado, encontra-se a relação que nos foi remetida por aquele conceituado educandário, podemos citar o da jovem Aline Bittencourt Borges, do curso ginásio.

Mas Aline não é apenas uma escolar que se tem distinguido nos estudos. A sua vocação para a música lhe tem proporcionado muitos triunfos, através dos vários recitais em que tem tomado parte.

Tendo estudado piano, inicialmente com a professora Elbi Gonzalez, passou depois a frequentar o Instituto Nacional de Música onde faz um curso de acústica e biologia aplicada à música, sendo seu mestre ali o professor Luiz Amabile.

Com anos de idade já atuava em recitais, tendo participado de uma festa artística, sob a direção da professora Elbi Gonzalez, em Juiz de Fora, onde foi vivamente aplaudida. Falando da pequena pianista, assim se manifestou a professora Magda da Gama Oliveira: "... executando Scarlatti revelando tendências clavinísticas, através de surpreendente agilidade e leveza de toque". E, mais adiante: "... o "Trio" Eliane-Marília-Aline causou-nos viva impressão, por se tratar de meninas que apenas ultrapassaram os dez anos de idade, e já se mostram detentoras de sólidas qualidades técnicas e interpretativas".

A talentosa pianista, que conta agora quinze anos, já há três anos havia conquistado um prêmio no Concurso J. Medina, do programa Cesar de Alencar, com a interpretação de números que lhe valeram fortes e prolongados aplausos. O prêmio que obteve foi um ótimo e valioso plano. Aline Bittencourt Borges é, pois, uma jovem que se destaca tanto pelo seu amor aos livros como pela sua bela vocação de artista do teclado.

O PINCE-NEZ DE OURO

LUIS R. RICART

óculos, relógios, artigos para presentes - Reformas e consertos

ÓTICA EM GERAL

38 - Rua da Carioca - 28

CONCERTOS DE MEIAS NYLON

RÁPIDOS E GARANTIDOS

Depósito CARBAR

Rua Gonçalves Dias, 74 (Bh. Entre Ovidio e Rodário)

COQUELUCHE

Tratamento muito eficiente pela CÂMARA CLIMATERAPICA DE BONN, em poucas aplicações CÂMARA CLIMATERAPICA DE BONN, moderno aparelho, que veio da Alemanha, onde é empregado nas suas maiores clínicas

Na CLÍNICA FISIOTERAPICA DO DR. EDUARDO VILLELA - 16, Rua da Lapa, 16, sobrado - diariamente, de 7,30 às 12 e de 14 às 17 horas. Sábados, de 7,30 às 12 horas. Telefone: 32-8272



Domingos às 22h Quarta às 17h30

GENTILEZA DO Sabonete BIG

Um produto MACEDO SERRA

UM LIVREIRO

O prefeito do Distrito Federal resolveu dar o nome de "Livreiro Francisco Alves" à antiga rua Unçari, na Tijuca. A especificação de "livreiro" serve para diferenciar do Mecenas da Academia de Letras o outro, do mesmo nome, denominado o "cantor das multidões". Ambos tornaram-se famosos - um por cantar, outro, por vender livros. O primeiro passou pela vida como uma figura alegre, embora tenha deixado herança digna da mais diligente das formigas o segundo, que sempre foi formiga, enriquecendo, ao morrer, os nossos mortais, mostrou, com que se deixara contagiado do canto das cigarras que, muitas vezes, editou e fez correr mundo... Havia, assim, na alma desse livreiro singular, um sentimento estético, que o fazia amigo de homens como Olavo Bilac, Coelho Neto, Medeiros e Albuquerque, Emílio de Menezes e dezenas de outros, igualmente notáveis. O contato com os livros acabou por enobrecer a alma humana. Emílio Zola começou a existência como modesto empregadinho de uma célebre livreria de Paris. Ali floresceu o seu talento, que talvez não tivesse acordado se, ao invés da livreria, tivesse servido a um armazém de tecidos e molhados. Alves só na aparência era um mercador vulgar. Sabia dar valor aos verdadeiros talentos literários e, ainda hoje, se milhares de pessoas têm as "Poesias" de Bilac, é porque sua casa lançou as revistas periodicamente. Foi de o editor de "Os Serões" e de outras obras-primas das nossas letras. Atribui-se sua "fortuna" (como se diz à francesa) aos livros didáticos, mas essa não é a verdade integral. Outra, os livros literários tinham, relativamente, maior tiragem do que hoje. Não havia o rádio, nem o cinema, nem a televisão, para distrair o público. Os escritores não enriqueciam com suas obras, mas alguns deles puderam viver quase exclusivamente da pena, como é o caso de Coelho Neto. Hoje, ou não se lê nada, ou lê-se as bobagens editadas que nos vêm, em traduções ardidas, dos Estados Unidos da América. Pão menos os livreiros de outrora enriqueciam-se, fato que já agora é pouco provável. O livro deixou de ser um material de largo consumo. Muitas editoras têm falido e, em seu lugar, vêm-se as prateleiras vazias das casas de bilhetes lotéricos... O País deixou de ler para jogar... É uma sina triste, e um sintoma grave. Ao livreiro Francisco Alves se pode aplicar o ditado de Campos, usado, elegantemente, no seu discurso de posse na casa de Machado de Assis. É o caso do Cardeal de Borgonha, que, tendo passado a vida a fazer pobres no fim dela instituiu uma casa onde os acolher... Os escritores porventura mal pagos pelo livreiro Francisco Alves acham, na prosperidade da Academia, a compensação justa e oportuna. E, com isso, o editor sangra grãojeiro para si e imortalidade que se mereça, jamais assegurou a qualquer devoto do desalinhado Mercúrio, o Deus que, no Olimpo, preside as prodigais operações de compra e venda...

BERILO NEVES

BODAS DE OURO

NATALICIO BUENO-SINHA BORGES BUENO

Oyama Clark Leite e senhora, Flor de Assis Brasil senhora, filhas e nora, Luiz Henrique Pareto, senhora e filha, têm o prazer de convidar seus parentes e amigos para a missa que mandam celebrar em ação de graças pelas BODAS DE OURO de seus pais, sogros e avós. NATALICIO BUENO e SINHA BORGES BUENO, no dia 27 de maio, às 11 horas na Igreja de N. S. Mãe dos Homens, à rua da Alfândega, 54.



R. MAGALHÃES JUNIOR ASSINA AUTOGRÁFOS NA LIVRARIA SÃO JOSE - Perseguido na sua simpática iniciativa, o conhecido livreiro-editor Carlos Ribeiro convenceu o escritor, jornalista e teatrólogo R. Magalhães Junior a autografar livros de sua autoria adquiridos pelos seus admiradores. E, na tarde de ontem, das 17 às 18 horas, o autor de "Machado de Assis Desconhecido", "Europa 12", "Essa mulher é minha", "Antologia dos Poetas Franceses", "Fuga" e "Janela Aberta", assinou a centenas de pessoas que desejavam possuir um autógrafo do brilhante homem de letras. O trabalho mais disputado foi, porém, "Machado de Assis Desconhecido", que, contudo, sem dúvida, a melhor contribuição ao estudo da obra e do homem que haveria de ocupar o mais destacado plano no cenário mental do país. Descriu afirmações que se tornaram lugares-comuns, em torno da personalidade machadiana, removendo culminâncias da nacionalidade, e de indiferença pelos acontecimentos culminantes da nacionalidade, revelando a natureza do verdadeiro perfil do criador de "D. Camurro". Magalhães Junior prestou, com seu claro talento, sua análise perspicaz e sua imensa paciência de pesquisador, um inestimável serviço ao nosso patrimônio intelectual e artístico. Sobre ele se mencionaram, em termos de irrestrito louvor, as figuras mais importantes da nossa literatura: Romulo Otávio Filho, presidente da ABL, Barbosa Lima Sobrinho, Mucilo Lago, Ianna Moco, Afonso de Escagnolle Taunay, acadêmicos, Plínio Barreto de "O Estado de São Paulo", Gladstone Chaves de Melo, Dinah Silveira de Queiroz, Waldemiro Cavalcanti, Afrânio Coutinho, J. Gelante de Sousa, Humberto Bastos, Mario Casassani, Mauro Motta, Clóvis Buarque, Bastos Tigre, Jarbas de Carvalho e outros, sobrepondo o magnífico artigo, em três colunas musicais, do embalsizador Gilberto Amado, no "Correio da Manhã". Voltando aos autógrafos, diremos, sem exagero, que a Livraria São José foi pequena para conter o grande número de amigos, colegas e admiradores de Magalhães Junior, entre os quais estavam Dinah Silveira de Queiroz, Lucia Bernardini, Nerman Lima, Onastão de Penaforte, Gair Campos, Melo Móbrega, Lucio Rangel, Flavio Aquino, Antonio Vieira de Melo, Malba Tahan, Homero Homem, Enéida, Romeu de Avelar, Ubaldo Soares e Elio Silveira - o editor de "Machado de Assis Desconhecido", cuja primeira edição já está praticamente esgotada em menos de três meses. Falando à NOITE sobre a iniciativa de Carlos Ribeiro, sentiu-se manifestar Magalhães Junior: - "Trata-se de uma oportunidade de muito interesse para o leitor brasileiro, pois dá acesso ao público leitor. Isso é uma prática corrente em todos os países civilizados do mundo, mas não havia ainda aparecido um livreiro de nossa terra que se preocupasse a assumir a responsabilidade de uma empreza desta ordem. Quero declarar que muito me alegrei a presença, aqui, do escritor Dinah Silveira de Queiroz, que foi a primeira pessoa que leu o livro "Machado de Assis Desconhecido", mas acabou de ser dactilografado, e que quele o apresento com uma carta sua ao seu primo e amigo, o editor Elio Silveira, que imediatamente o incluiu no programa das edições da Cívica Brasileira S. A. e providenciou a sua impressão em tempo recorde". Na foto, R. Magalhães Junior quando assinava um autógrafo, vendo-se ao lado a escritora Dinah Silveira de Queiroz e, por trás, o nosso companheiro Antonio Vieira de Melo.

V REUNIÃO PENITENCIÁRIA BRASILEIRA

O governador do Estado do Rio Grande do Sul, por intermédio do secretário de Interior e Justiça, Sr. Walter Peracchi de Barcellos, comunicou ao presidente da Associação Brasileira de Prisioneiros, o major Vítorio Carneiro, que tem o prazer de convidar o oferecimento da capital do Estado para a sede da V Reunião Brasileira, conforme ficou assentado por ocasião da IV Reunião Penitenciária Brasileira realizada em Belo Horizonte. O Sr. Walter Peracchi nomeou a Sra. Maria Ribeiro Tavares da Silva, que é a fundadora do Patronato, Lima Drummond para marcar data e tomar as providências para a realização da V Reunião Penitenciária Brasileira terá lugar em fins de fevereiro ou princípio de março de 1956.

PELE-SIFILIS

Cabelo Escamoso. Varizes. Câncer. DR. AGOSTINHO DA CUNHA ASSEMBLEIA 73 - Fone: 42-1155

BRONQUITES... TOSSES... DORES NO PEITO... CANSADO... RESFRIADOS...

PONCHE DE SIAN

O MAIOR PROTETOR DE SEUS PULMÕES

NAVEGAÇÃO

PARA INFORMAÇÕES E RESERVAS:

Comp. Com. Marítima 23-2930 A. Gracioso & Filho 23-8222
S. A. Martinelli 43-3553 L. Ad. 43-3553
Lloyd Brasileiro 23-1771 Rio, S. A. 43-7891

AS COMPANHIAS E AGÊNCIAS PARTICIPAM A SAÍDA DOS SEGUINTE NAVIOS:

PARA A EUROPA

COMP. COM. MARÍTIMA	LYOYD BRASILEIRO	LINEA "C" - AG. MAR. (RIO) S. A.
7/6 PROVIDENCE - Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova	28/5 LOIDE BRASIL - Salvador, Recife, Barcelona, Marselha, Nápoles, Livorno e Gênova	23/5 ANNA - Bahia, (ter.) Las Palmas, Lisboa, Gênes e Gênova
21/6 SANTA MARIA - Bahia, Las Palmas, Funchal, Lisboa e Vigo	12/6 SESTRIERE - Las Palmas, Gênes e Nápoles	17/6 ANDREA - Bahia, Las Palmas, (ter.) Cannes e Gênova
23/6 BRETAGNE - Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova	6/7 SISES - Las Palmas, Gênes e Nápoles	S. A. MARTINELLI 1/6 WESTLAND - Amsterdã e Hamburgo
		ALPE (eventual) Las Palmas, Gênes e Nápoles

PARA A ÁFRICA DO SUL

S. A. MARTINELLI 28/5 BOISSEVAIN - Capetown, Durban, Sangaia, Hong-Kong e Japão.

PARA O RIO DA PRATA

COMP. COM. MARÍTIMA	A. GRACIOSO & FILHO LTDA.	LINEA "C" - AG. MAR. (RIO) S. A.
26/5 PROVIDENCE - Santos, Montevideú e Buenos Aires	25/5 SESTRIERE - Santos, Montevideú e Buenos Aires	4/6 ANDREA - Santos, Montevideú e Buenos Aires
12/6 SANTA MARIA - Santos, Montevideú e Buenos Aires	7/6 ALPE - Santos, Montevideú e Buenos Aires	S. A. MARTINELLI 12/6 TIJADANE - Santos e Buenos Aires
18/6 BRETAGNE - Santos, Montevideú e Buenos Aires	17/6 SISES - Santos, Montevideú e Buenos Aires	

PARA OS ESTADOS UNIDOS

LYOYD BRASILEIRO	27/5 LOIDE EQUADOR - Trinidad, Nova Orleans e Houston	12/6 LOIDE MEXICO - Trinidad, Nova Jorque, Baltimore e Filadélfia
------------------	---	---

PARA O NORTE (Brasil)

LYOYD BRASILEIRO	6/6 MAUA - Recife, Belém e Manaus	31/5 RIO AMAZONAS - Vitória, Salvador, Recife, Cabedelo, Natal, Fortaleza, Tutoia, S. Luís e Belém
26/5 RAUL SOARES - Vitória, Salvador, Macéio, Recife, São Luís e Belém	28/5 (x) ATALAIA - Vitória, Recife, Fortaleza e S. Luís	
	4/6 (x) BANDERANTE - Vitória, Salvador, Macéio e Belém	

NOTA: Só recebe passageiros

(x) RIO SÃO FRANCISCO - Santos, Paranaíba, Rio grande e Porto Alegre.

TODAS AS DATAS ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÃO

OS NAVIOS ASSINALADOS COM UM (x) NÃO TEM ACOMODAÇÕES PARA PASSAGEIROS

ANÚNCIOS PARA ESTE INDICADOR

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE DE "A NOITE"

Telefone para 23-1910 - Ramais: 29, 65 e 78

Treinamento para futuros guarda-vidas

O chefe do Serviço de Seleção do Departamento do Pessoal avisa aos candidatos inscritos no concurso para guarda-vidas, que o Serviço de Salvamento proporcionará treinamento gratuitamente aqueles que o desejarem. Os candidatos deverão tratar no Posto da Carreira, junto ao Forte de Copacabana, até o dia da prova prática.

Posto de vacinação anti-rábica, no Meyer

O Departamento de Veterinária, da Secretaria de Agricultura, instalará hoje um posto de vacinação anti-rábica. O referido posto funcionará das 8 às 13 horas na rua Rio Grande do Sul, n.º 26, Meyer.

CANSAÇO - PALIDEZ VANADIOL

Sabe por que vive sem coragem sempre indolente e sem forças? Sabe a causa do cansaço e da fraqueza? A anemia, invariavelmente, é seu organismo. Se quer ter forças e energia, ajude seu corpo com VANADIOL, o fortalecedor que fortifica, que é indicado como tônico do cérebro, dos nervos e dos músculos

Licenciado pela Saúde Pública e aconselhado pelos médicos ilustres



May Britt e Renato Salvatore, em uma cena do filme de Art Films, "Iolanda, a Filha do Corsário Negro", que está estradna na próxima segunda-feira, nos cinemas Pathé, Presidente, Art Palácio, Paratodos e Mauá

Superintendência das Empresas Incorporadas ao Patrimônio Nacional

EMPRESA "A NOITE"

Edital de Concorrência Administrativa para importação indireta de mercadorias

De ordem do Sr. Superintendente, está aberta na Empresa "A Noite" concorrência administrativa para aquisição do seguinte material:

930.000 quilos de papel de jornal, comum, tipo "standard", de 52/54 grs. por metro quadrado, em bobinas de 1,70, 1,27 e 0,85 centímetros de largura, procedente da Finlândia ou da Suécia, para seis entregas mensais assim discriminadas:

- a) 80.000 em bobinas de 1,70 centímetros;
- b) 20.000 em bobinas de 1,27 centímetros e
- c) 55.000 em bobinas de 0,85 centímetros, a partir de julho de 1955.

Especificações: As bobinas deverão ter o diâmetro de 0,85cms. e o eixo 7,5cms exatamente. A embalagem deverá ser de papelão forte, própria para importação.

O preço por quilo será fixado em moeda nacional, calculado na taxa de câmbio oficial do dia, nas tarifas portuárias e de capatazias vigentes para mercadoria posta em nossos depósitos ou em nossas oficinas, situados no Distrito Federal.

— 1.500 chapas de zinco polido, de procedência estrangeira, medindo 650 x 500 x 1,5mm para entregas mensais de 250 chapas.

— 3.000 quilos de liga de metal linotipo (4% de estanho, 11% de antimônio e 85% de chumbo, de procedência estrangeira, em barras de mais ou menos 2 quilos, para entregas bi-mensais de 1.000 quilos.

— 3.000 quilos de liga de metal estereotipo (3% de estanho, 15% de antimônio e 82% de chumbo) de procedência estrangeira, em barras no máximo de 2 quilos, para entregas mensais de 500 quilos.

— 3.600 matrizes (flans) para estereotipia, medindo 485 x 630 x 9mm, para entregas mensais de 600 matrizes.

As propostas, seladas na forma da lei, deverão ser apresentadas em três (3) vias, no dia (reze) (13) de junho próximo, sala de recepções, 3.º andar do edifício "A NOITE", à Praça Mauá n.º 7 até às dezesseis (16) horas, quando serão abertas, na presença dos interessados, pela Comissão de Concorrência.

Com as propostas, os candidatos apresentarão para prévio julgamento de sua idoneidade, certidão de quitação do imposto de renda e de indústrias e profissões.

As demais condições, a que se submeterão os concorrentes, podem ser conhecidas na Gerência da Empresa "A NOITE", local acima indicado, desde às 9,30 às 18 horas dos dias úteis, exceto os sábados.

Rio de Janeiro, 20 de Maio de 1955 — Empresa "A NOITE" — Hortêncio de Alcântara Filho, Presidente da Comissão de Concorrência, (Publicado no "Diário Oficial" de 17 de Maio de 1955, pág. 9.736 — Seção I)

SALAS PARA ESCRITÓRIO

Alugam-se no Ed. de A NOITE.

Tratar na Administração - 3.º andar com o Sr. Correia

ASSALTAM CEMITÉRIOS E VIOLAM SEPULTURAS

DEZ DIAS PARA MUDAR O TELEFONE

João Horta de Andrade, da 17.ª Vara Cível, Elinor de Moraes, proprietária de uma casa, e a Companhia Telefônica Brasileira, celebrando que reside no prédio número 2 da rua Faro, mudando-se, depois, para a rua Maricá, 87, e que tendo solicitado a empresa a transferência do seu telefone, ainda não o havia conseguido. Chamado a explicar-se, a Telefônica alegou que o proprietário tinha na sua frente mais de trinta pessoas que haviam também requerido mudança de aparelho.

O juiz, entretanto, julgou procedente a ação, dando a Companhia o prazo de 10 dias para colocar o aparelho telefônico no novo endereço do assinante, determinando, ainda, multa de vinte mil cruzeiros, para cada dia de atraso, em cumprimento da sentença.



Manoel Gula da Graça, fotografado no H. P. S.

DESFECHARAM CINCO TIROS NO PESCADOR

Cena de sangue num bar da rua da Misericórdia — Em estado grave a vítima — O agressor e seus companheiros fugiram

Ontem à tarde, Manoel Gula da Graça, pescador, casado, de 50 anos, morador na rua General Pedro nº 150, entrou num bar da rua da Misericórdia, para tomar uma cerveja. Nisto, chegaram três indivíduos mal encarados e, repentinamente, um deles, sacou de uma arma e fez cinco disparos contra Manoel.

foi removido por uma ambulância, onde ficou internado, tendo seus agressores fugido. As autoridades do 5.º distrito policial tomaram conhecimento do fato e estão em diligências para localizar e capturar os perversos indivíduos.

AGREDIDO A TIROS

Ontem, à tarde, quando regressava do trabalho, o operário Manoel Arnaldo dos Santos, solteiro, de 25 anos, morador na rua Visconde de Niterói, portão 2, casa 127, foi, repentinamente, abordado por vários indivíduos, desconhecidos que lhe exigiram dinheiro. Ante sua reação, os malfeitores agrediram-no a tiros, atingindo-o na região costal direita e na cabeça. Uma ambulância o recolheu e conduziu ao Hospital de Pronto Socorro, de onde após medicação, retirou-se. O fato foi registrado no 19.º D. P.

PARA APURAR IRREGULARIDADES NA POLICIA

Uma comissão de Justiça, solicitada pelo coronel Cortes, chefe do D.F.S.P. — O inquérito sobre o caso do tenente Bandeira — Determinações do ministro da Justiça

O coronel Geraldo de Menezes Cortes compareceu, ontem, ao gabinete do ministro da Justiça, para despatchar com o Sr. Prad Kelly, como o faz habitualmente, às terças-feiras. Durante o despatcho com o titular da Justiça, o chefe de Polícia solicitou a designação de uma comissão composta de funcionários da Justiça do Distrito Federal e daquele Ministério para a apuração de irregularidades ocorridas no Departamento Federal de Segurança Pública, tendo nessa ocasião o co-

Roubam mármore e imagens dos mausoléus — Até uma imagem de Nossa Senhora da Conceição, de metro e meio de altura, toda de bronze, levada pelos ladrões — zeiros as obras furtadas

Niterói transformou-se, ultimamente, em paraíso dos ladrões. Agindo com incrível audácia, os amigos do alheio estão pondo em perigo a população da vizinha cidade. Já que a Polícia, inteiramente sem recursos, não consegue contê-los. Há meses, foi roubado o monumento de Nossa Senhora de Fátima, em frente à Catedral de São João Batista, monumento esse oferecido à Igreja pela população católica da cidade. E até hoje não se sabe quais foram os autores do roubo, muito embora bem em frente à Igreja, onde se deu a incursão dos ladrões, esteja sediada a Guarda Municipal, o que serve como pequena mostra da audácia ilimitada dos ladrões.

Depois, foi assaltado o apartamento do comendador Manoel de Azevedo Paiva, vice-chefe de Portugal, em Niterói. Mas, depois de sair à sanha incontida, dos furtos que, em dias passados, fizeram uma "raspagem" em regra, nos três cemitérios: Maruj, Santíssimo Sacramento e do Confraria da Conceição. Pelo visto dos roubos, tem-se a impressão de que os ladrões se utilizam de caminhões uma vez que foram arrancadas de sepulturas, imagens e objetos de arte, avaliados em mais de um milhão de cruzeiros, figurando entre os mausoléus violados, o do delegado Albino Martins de Souza Imparato, do general Cândido Silva, do coronel José da Silva Régio e vários outros. No do sr. Ernesto José Dias de Moura, foi roubada a imagem de Nossa Senhora da Conceição, de metro e meio de altura, toda de bronze, avaliada em 40 mil cruzeiros; no mausoléu da esposa do desembargador Silveira da Paiva, uma imagem de Nossa Senhora das Graças, verdadeira obra de arte de elevado custo, do sr. José Laud Couri, uma imagem de São José, de grande valor artístico.

Foi roubada, ainda, no cemitério do Maruj, a floreira com tripé de bronze, do mausoléu do general Fonseca Ramos e algumas peças do mausoléu oferecido pelo Estado do Paraná, aos mortos no combate da Armada, em 1894. No cemitério do Santíssimo Sacramento e da Confraria da Conceição, os roubos foram de igual monta, estimando-se que se elevem a cerca de cento e vinte, as sepulturas violadas.

A despeito disso, a Polícia continua, praticamente, sem ter o que fazer, já que lhe falta pessoal, e principalmente material para trabalhar. No dia mesmo em que foram formuladas queixas à Delegacia de Roubos, Furtos e Defraudações em consequência da ação dos ladrões, nos cemitérios, os investigadores, horas depois, apareceram de estaxi, limitando-se a relacionar as sepulturas violadas. E, até hoje, não se sabe de nenhuma outra providência.

AGRESSÃO ESTÚPIDA

Agressão estúpida se verificou na Avenida Automóvel Clube, na noite de ontem, contra o mecânico José Ferreira dos Santos, de 22 anos, solteiro, morador na Rua Juno, nº 449, na Pavuna. Já o mecânico por aquela rua, quando, a certa altura, foi abordado por um indivíduo, que lhe perguntou o que fazia. A seguir, exclamando que 11 horas da noite não era ocasião para ninguém passar, o desconhecido sacou de um revólver e o disparou contra o outro, atingindo precipitadamente. O projétil atingiu a coxa direita do rapaz, que teve de ser removido para o Hospital Getúlio Vargas e ali internado.

PROCESSO CONTRA O VEICULADOR GAMA FILHO

Agrediu um homem a casaca-tête — Seu companheiro sofreu amputação de uma perna — Pedido de licença à Câmara

No dia 4 de junho de 1952, o hoje vereador Luis Gonzaga Prad Ferreira da Gama, em companhia de Joaquim Fernandes de Souza, no interior de um armazém situado no prédio nº 6 da rua Cisplatina, de propriedade de José Augusto Martins Ribeiro, agrediu, a golpes de "casaca-tête", Daniel de Queiroz e Onofre de Souza. Instaurado o inquérito policial, foi o mesmo posteriormente remetido ao juiz Oswaldo Abatua, da 17.ª Vara Criminal, onde foram denunciados os agressores. O processo ficou muito tempo paralisado por tardar o segundo denunciado, Joaquim Fernandes de Souza, atacado de paralisia infantil, sofrendo, ultimamente, amputação de uma perna. Agora, vem o titular da 17.ª Vara Criminal de endereçar um ofício ao presidente da Câmara do Distrito Federal, solicitando licença, para prosseguir na ação penal.

COLHIDO POR CAMINHAO

Um caminhão, de chapas que não foi identificado, atropelou ontem, bem em frente à Igreja de São José, o despatchante Francisco de Paula dos Santos, casado, de 44 anos, morador na rua Paula e Silva, 23. Com fratura do crânio, contusões e escoriações generalizadas, a vítima foi socorrida no Posto Central de Assistência, onde ficou internado. O fato foi registrado no 5.º D. P.

Abandonado pela namorada tentou o suicídio

O sapateiro José Teles Sobrinho, solteiro, de 28 anos, morador na rua Guarani 11, ontem à noite, em sua residência, tentou o suicídio, ingerindo pó de maçarico misturado com um refrigerante. Minutos depois, sentindo atrozes dores no estômago, José dirigiu-se ao Hospital Carlos Chagas, onde, depois de medicação, ficou em observação. O que se "chama" escreveu uma carta endereçada à sua ex-namorada de nome Carmen Dália que não podia viver sem o amor dela e que preferia morrer a ser desprezado pela mulher que amava. Dália, também, que deixava tudo que possuía para ela.

DE CALÇÃO, NÃO!

O juiz exigiu que o delegado mandasse uma calça para o preso semi-nu

Estava recolhido ao xadrez da delegacia do décimo distrito policial o indivíduo João Bilo, de 18 anos de idade. Certo dia, por causa de um prato de comida, brigou ele com um colega, produzindo-lhe lesões corporais. Ontem, requisitado pelo juiz da 4.ª Vara Criminal, João Bilo compareceu para ser interrogado, mas fê-lo, com surpresa, apenas quantos ali se encontravam, apenas de calção, o que foi tomado como um desprezo à Justiça. Diante disso, o juiz Bandeira Stampá telefonou ao delegado, exigindo fosse mandada uma calça para o detido. Somente de-

A NOITE

Rio de Janeiro, quarta-feira, 25 de maio de 1955

BANDEIRA DIRIGINDO-SE AO CHEFE DE POLICIA: PEDE ABERTURA DE INQUÉRITO POLICIAL

Afirma que o processo do "Crime do Sacopé" constituiu uma "farsa policial" sendo ele a vítima de um complot por parte de interessados em acobertar o verdadeiro criminoso — O coronel Menezes Cortes despachou a petição, remetendo-a à autoridade competente

Assinado de próprio punho, o ex-tenente da Aeronáutica Alberto Jorge Franco Bandeira, ora cumprindo pena pelo assassinio do bancário Afonso Arsenio Lemos, caso famoso na crônica policial como "Crime do Sacopé" ou de "Citron Negro", dirigiu ao chefe de Polícia, coronel Geraldo de Menezes Cortes, uma petição acompanhada de documentos, na qual solicita abertura de inquérito policial, a fim de apurar o que classifica de "complot" e "farsa policial", ocorrido durante o desdobramento do processo, na Delegacia do 2.º Distrito Policial, em Copacabana, que resultou na sua condenação.

O requerimento em causa foi apresentado ao chefe de Polícia pelo advogado de Bandeira, Sr. Serrano Neves, após o que, o coronel Menezes Cortes, despachou a solicitação, encaminhando-a à autoridade competente para o indispensável pronunciamento.

O requerimento assinado pelo ex-tenente Alberto Jorge Franco Bandeira, ontem chegado ao Gabinete do Chefe de Polícia, está assim redigido: "Excel. Sr. Coronel Chefe do Departamento Federal de Segurança Pública — ALBERTO JORGE FRANCO BANDEIRA, brasileiro, solteiro, sentenciado por crime de homicídio, em 15 de Penitenciaría Central do Distrito Federal, de conformidade com as disposições do título III do livro 1, e c. c. de 1946, do Código Penal, vem requerer a V. Excia. a instauração de um inquérito policial, para a fixação de responsabilidades criminais, de conformidade com o artigo 1.º da Lei nº 2.000, de 1954, denominada "Farsa Policial", que, por iniciativa de um verdadeiro "complot", influiu sobre o inquérito que, em 1952, foi instaurado na Delegacia do 2.º distrito policial, para "apurar" o chamado "Crime do Sacopé".

De posse de impressões "doctas" (fotocópias que deverão ser encaminhadas ao Sr. Coronel Chefe de Polícia, requerente pode, agora, — teneo de Deus e da vigilância de um grupo de homens de bem, — levar ao conhecimento de V. Excia. a existência de uma "farsa policial", a notícia de que por força de impiedosa mistificação, (instaurada, — é de crer-se, — pelo direito fêtil de cores falsas e de mentes delatadas, — por um crime que jamais cedeu, não havendo, direta ou indiretamente, sequer contribuído para sua consumação. No entanto, o Sr. Chefe de Polícia, adulterando provas, desvirtuando fatos e episódios, burlando a vigilância da Justiça, o referido "grupo" (de que participavam e ainda participam elementos de seu "grupo", — os chamados "estrangulados" — impuseram ao Sr. Coronel Chefe de Polícia, a abertura de um inquérito policial, para a fixação de responsabilidades criminais, de conformidade com o artigo 1.º da Lei nº 2.000, de 1954, denominada "Farsa Policial", que, por iniciativa de um verdadeiro "complot", influiu sobre o inquérito que, em 1952, foi instaurado na Delegacia do 2.º distrito policial, para "apurar" o chamado "Crime do Sacopé".

Nestes termos, separando-se o presente requerimento prontamente deferido por V. Excia., encareço o Requerente, "deixa venha", a necessidade de V. Excia. a abertura de um inquérito policial, para a fixação de responsabilidades criminais, de conformidade com o artigo 1.º da Lei nº 2.000, de 1954, denominada "Farsa Policial", que, por iniciativa de um verdadeiro "complot", influiu sobre o inquérito que, em 1952, foi instaurado na Delegacia do 2.º distrito policial, para "apurar" o chamado "Crime do Sacopé".

SUICIDOU-SE EM PARIS JOVEM PINTOR BRASILEIRO

ATIROU-SE DO DÉCIMO ANDAR, DE UM EDIFÍCIO EM CONSTRUÇÃO

PARIS, 24 (AFP) — O pintor brasileiro Haroldo Botto Castello Branco, de 28 anos, residente na rua Martins Ferreira 33, no Rio de Janeiro, atirou-se do décimo andar do edifício em construção entre a avenida de Versailles e o cas Bieri, nesta capital. Seu muito estranhas as circunstâncias do suicídio. Um guarda noturno descobriu o corpo às 4 horas e 45 minutos. O falecido, que era completamente desconhecido naquele local, jazia estacado em consequência de uma queda de quarenta metros. Estava de mãos e vestido numarmente. Seu político parmanes no 12.º andar. O comissário de polícia do quarteirão abriu inquérito. O pintor Castello Branco, que não tinha documento algum de identidade, havia tomado um taxi, ontem, às 17 horas e 30 minutos, diante do seu "hotel dos Campos Eliseos".

"Conhece a piscina situada nas proximidades da ponte da Concorde?", indagava do motorista. Quando saiu da piscina, seguiu para a avenida de Versailles, mas, alegando um esquecimento, retornou à piscina, para voltar definitivamente, às 19 horas, ao prédio escolhido para executar o suicídio. "Espere-me", dissera então ao "chauffeur". Este esperou até 21 horas e 30 minutos. Inquieto com o demora, dirigiu-se à portaria do edifício. "Um rapaz alto, moreno, originário da América, pediu a chave do 423", retrucou-lhe o porteiro da noite. Em companhia de dois porteiros o motorista bateu à porta do apartamento, não recebendo resposta alguma, a despeito da sua insistência. O relógio do taxi marcava a soma de 2.000 francos. Mais tarde, quando a polícia interrogou o porteiro, o mesmo apresentava esta declaração: "Americano — chave não restituída".

Atrasados os turnos de Belo Horizonte

Em consequência do desdobramento de um cargueiro da Central na estação de Alberto Flores, os trens noturnos procedentes de Belo Horizonte, como sejam o D-4 e N-2, chegaram a L. Pedro II atrasados, respectivamente, de 4,51 horas a 1,10 horas.

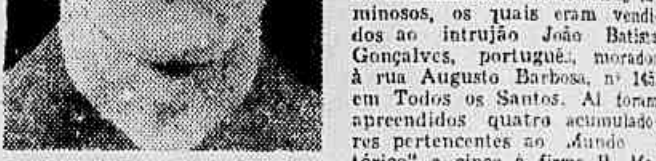
É ENGENHEIRO AGRÔNOMO: MAS, COMO GOSTA DOS AUTOMÓVEIS ALHEIOS..

Alcindo Duarte Ferreira conta, trinta e cinco anos de idade, le, a polícia lumbem. Ao falar, casado, engenheiro agrônomo, e, restrições à condução de um veículo, do trabalho para o Ministério da Agricultura, na região que abrange Barra Mansa e Volta Redonda. Além do mais, tem polígrafo, agradável e flutuante. Está possuído, entretanto, que possui um mau costume: gosta de automóveis alheios. Confessou-nos essa "fraqueza", ressaltando, porém, que não costuma vendê-los. Tão somente os "toma emprestados", por determinado tempo, a fim de se locomover com maior conforto e rapidez, ao mesmo tempo em que aprenda um certo ar de prosopopeia.

E foi assim que furtou o primeiro veículo, depois o segundo, etc., até, pertencente ao famoso jogador vascoano, Ademir, de desconhece ainda e, promoveu, te, a polícia lumbem. Ao falar, casado, engenheiro agrônomo, e, restrições à condução de um veículo, do trabalho para o Ministério da Agricultura, na região que abrange Barra Mansa e Volta Redonda. Além do mais, tem polígrafo, agradável e flutuante. Está possuído, entretanto, que possui um mau costume: gosta de automóveis alheios. Confessou-nos essa "fraqueza", ressaltando, porém, que não costuma vendê-los. Tão somente os "toma emprestados", por determinado tempo, a fim de se locomover com maior conforto e rapidez, ao mesmo tempo em que aprenda um certo ar de prosopopeia.

Roubavam os acumuladores dos letreiros luminosos

O fiscal de investigações da Central do Brasil, Mario Fernandes, disse, ontem, na "páre" do D. Pedro II, e indicou o letreiro da Silva Teixeira, morador na rua Coronel Soares, nº 1.333, em Nilópolis, acusado de furto de acumuladores de letreiros luminosos, os quais eram vendidos ao intruso João Batista Gonçalves, português, morador à rua Augusto Barbosa, nº 145, em Todos os Santos. Ali foram apreendidos quatro acumuladores pertencentes ao "Jardim Botânico" e cinco à firma B. Moreira, das instalações existentes na estação Pedro II. O ladrão foi encaminhado ao delegado Mello Moraes do 10.º distrito policial, que instaurou inquérito a respeito. Também foi detido o intruso, que prestou declarações.



Alcindo Duarte Ferreira, o engenheiro agrônomo que gosta dos automóveis alheios "para passear".

pois, surgiu um "caso" com um "Vedete" e, agora, com um "Chevrolet", de propriedade do médico Custódio Esteves Neto, morador na rua José Bonifácio nº 166, em Niterói.

O facultativo estava em Cabanagem, pernambuco. Lá também apareceu Alcindo. Resultado: Alcindo tomou o carro "empresário" e o levou para Barra Mansa. Nessa cidade fluminense, o engenheiro agrônomo, que se diz amigo do prefeito local, não teve dificuldades em conseguir a placa oficial do Estado do Rio, nº 15-58, e, prazerosamente, passou a trabalhar no carro que substituiu o facultativo.

Alcindo deve possuir outros "casos", mas a reportagem os

OPERÁRIO ATROPELADO

Com fraturas do crânio, e de bacia, deu entrada, ontem, no Hospital do Pronto Socorro, onde ficou internado o operário Edgard Alves de Carvalho, solteiro, de 59 anos, residente na rua Haddock Lobo, sem número. Ao investigador ali de serviço, foi declarado que Edgard, há primeira hora da tarde, fora atropelado por um auto de chapá ignorada, na confusão da rua em que reside com a rua do Bispo. As autoridades do 15.º D. P., tiveram ciência do ocorrido.

MORREU QUEIMADA A CRIANÇA

Apesar de contar apenas um ano e dois meses de idade, Hamilton, filho de Antônio Ribeiro de Carvalho, morador na rua São Francisco Xavier, 476, em Botafogo, morreu, ontem, vítima de uma queimadura generalizada, de 1.º, 2.º e 3.º graus, o pequerrucho foi removido em ambulância para o H.P.S., onde faleceu na mesa de curativos. A polícia do 19.º D. P., registrou o fato.

No choque de automóveis Morreu o pedestre

Na esquina das ruas Voluntários da Pátria com Dona Mariana, chocaram-se, ontem, os dois de chapá 13-59, um dirigido por escritor Ana Amélia Queiroz Carneiro de Mendonça, de 38 anos, moradora na Rua Cosme Velho 85, e o de placa MG-123-57-40, conduzido por João Triclavado Filho, cateador, solteiro, de 26 anos, residente na Avenida José Maria, 60, Ponte Nova, Pátria, Estado de Minas Gerais. A vítima, completamente danificada, houve, também, uma vítima. Trata-se do pedestre Antonio Barros da Costa Pereira, garçom, casado, de 27 anos, morador na rua Soledade 305, que na ocasião, ao passando e que, atingido por um dos veículos, sofreu fratura de crânio. Removido em ambulância para o Hospital de Pronto Socorro, faleceu quando lhe eram ministrados os primeiros curativos. Um carro da R.F., que, naquela oportunidade, passava pelo local, prendeu os motoristas, conduzindo-os ao 3.º D. P., onde foram autuados em flagrante.

CARIMBO NAS ENTRADAS DE CINEMA

O chefe de Polícia reuniu, ontem, mais uma vez, em seu gabinete, os proprietários de cinemas, a fim de debater o problema da lotação daquelas casas de diversões.

Estiveram presentes, entre outros, o presidente do Sindicato dos Exhibidores

O coronel Cortes faz uma exposição do seu ponto de vista, que consiste no propósito de impedir que os frequentadores dos cinemas permaneçam numa fila, tal como vem acontecendo, sem ter a certeza de que consigam assistir ao filme desejado.

Em seguida, foi discutida a proposta de coronel Cortes, relativa à necessidade de se adotar o mesmo sistema usado nos teatros, isto é, os ingressos com indicação da hora de entrada, ficando determinado que após o dia de sessão, a casa seria avaliada. Salientaram os exhibidores que tal medida iria proporcionar aumento de despesas que não todos os cinemas poderiam suportar. Também foi repelida com os mesmos argumentos o problema anterior a hipoteca de serem as cadeiras numeradas.

O Sr. Luiz Severiano Ribeiro propôs, então, que na sessão em que houvesse acúmulo de frequentadores, o gerente do estabelecimento, após um carimbo designativo de acesso imediata, ao vendendo ingresso de lotação respondente ao número da cadeira, fosse disponibilizada, explicou, as filas seriam constituídas apenas de pessoas que teriam certeza de assistir ao espetáculo. A proposta foi aceita.

DEU TRES TIROS NO HOMEM QUE O SURREA - PRESO

O empregado da Light, Pedro Francisco Alves, de 46 anos, casado, morador na rua Marquês de Pombal, 462, em Mesquita, foi tomar café num boteliu da praça Venus, naquela localidade do Estado do Rio. E, ali, por

questões, sem maior importância, desentendeu-se com o dono do negócio, Antonio Mendes Martins, de 45 anos, casado, morador na estrada Emilio Santana, 1349. Discutiram violentamente e Antonio, depois de dar um tiro no braço de Pedro, agarrou-o, juntamente com o sócio, danado, tentou agarrá-lo, outra vez. E Pedro que premeditava a reação, sem maiores conversas, desfechou-lhe três tiros. Depois, desapareceu do local, indo procurar socorros no Hospital Carlos Chagas. Preso pelo investigador de serviço foi apresentado ao comissário de plantão do 25.º distrito que o removeu para a delegacia de Nova Iguaçu. O comerciante foi levado para o Hospital daquele município, onde ficou internado em estado grave.

Ladrão de bicicleta preso em flagrante



Valdir Brandão, o ladrão, no 25.º D. P.

Ontem à noite, o operário Amau Rodrigues da Silva, solteiro, de 24 anos, residente na rua Marquês de Sá, 32, em Bento Ribeiro, após o jantar, resolveu dar um passeio de bicicleta. Foi até a estação de Marechal Hermes visitar um amigo estabelecido com um armário, na Avenida Osvaldo Cordeiro de Farias. Ali chegou, entrou e deixou a bicicleta junto ao meio-fio. Depois de um bom "bate-papo" se despediu e quando saiu, notou que um indivíduo tentava levar sua bicicleta. Deu o alarme. Houve correria e mais alguns populares prenderam o ladrão, que, conduzido à sede do 25.º D. P., foi identificado como Valdir Brandão, solteiro, de 22 anos, residente na rua "A", 376, apart. 101, em Bangu. Após ser devidamente autuado, o meliante foi trançado no xadrez e a bicicleta restituída ao seu dono.

MATOU-SE COM UM TIRO NO CORAÇÃO

Fechada há dez dias no apartamento — Funcionária da Comissão Mista Brasil-Alemanha

As autoridades do 4.º D. P., encontraram, ontem, já em adiantado estado de decomposição, em sua residência, na rua Bento Lisboa, 8 apto. 704, o corpo de Flora Müller, ali funcionária da Comissão Mista Brasil-Alemanha. De aparência bastante horrível, mas cheiro a secundário, os cadáveres das autoridades, que lhe devia estar morta há dez dias, encontraram-na estendida numa poltrona, com o co-

Novo assalto da quadrilha de Tomé

Depois de tomar das vítimas todos os seus valores, os malfeitores afugentaram-nas a socos, pontapés e coronhadas — Escaparam da polícia, cobrindo a retirada a tiros — Em sobressalto a região de Magalhães Bastos

Os moradores de Magalhães Bastos e adjacências, estão vivendo em constante sobressalto devido aos constantes do bando chefiado por Tomé e tal. Composto de elementos perigosos, arrombadores e assassinos, o bando, após o jantar, resolveu dar um passeio de bicicleta. Foi até a estação de Marechal Hermes visitar um amigo estabelecido com um armário, na Avenida Osvaldo Cordeiro de Farias. Ali chegou, entrou e deixou a bicicleta junto ao meio-fio. Depois de um bom "bate-papo" se despediu e quando saiu, notou que um indivíduo tentava levar sua bicicleta. Deu o alarme. Houve correria e mais alguns populares prenderam o ladrão, que, conduzido à sede do 25.º D. P., foi identificado como Valdir Brandão, solteiro, de 22 anos, residente na rua "A", 376, apart. 101, em Bangu. Após ser devidamente autuado, o meliante foi trançado no xadrez e a bicicleta restituída ao seu dono.

RECEBERAM A POLICIA A BALA

Ainda ontem, essa "gang", cujo quartel-general está localizado no local denominado "Curral das Eguas", em Magalhães Bastos, após assaltar três pacotinhos de cidadãos, travaram cerrado tiroteio com os componentes da guarnição da Rádio Patrulha e policiais do 25.º D. P. Seis horas, quando, segundo o Sr. Sampaio Montes, casado, funcionário municipal, de 40 anos, mo-

ADULTERIO

ração varado por um tiro, não havendo dúvida de tratar-se de suicídio. Em rápida inquirição pela vizinhança, o comissário Clécio soube que, ninguém havia dado por falta de Flora pelo fato de haver ela, há dias, declarado que iria se ausentar da cidade, pois, pretendia passar uns tempos num sítio, no interior do cadáver, no entanto, D. P., foi removido para o necrotério do I. M. L.

PORTUGAL PROGRIDE, A INGLATERRA ESTACIONA

CONCLUSÕES A DEDUZIR DO RESULTADO DE DOMINGO NO ESTÁDIO DAS ANTAS (PÓRTO)

Nestas exibições dos clubes brasileiros na Europa, estão sendo feitas comentários pelo nosso público desportivo como essa derrota da Inglaterra frente a Portugal. Como não poderia deixar de acontecer, as considerações dos críticos ingleses formam a parcela mais importante em torno do resultado verificado no Pôrto. Em vinte e sete partidas internacionais, Portugal havia colhido



o "milhão" atacante tricolor Robson, um dos elementos que vem brilhando na temporada em gramados turcos. A torcida do grêmio de Alvaro Chaves confia na equipe e espera ampla reabilitação na peleja desta tarde

apenas um triunfo, e este contra uma modesta representação africana. Este seria o primeiro detalhe importante a considerar. Falam os críticos ingleses que não se pode conceber a derrota frente a Portugal, e que esta levou o futebol da Inglaterra a um "poço" do mundo desportivo o que naturalmente "viverá" durante muito tempo. Também o calor na cidade do Pôrto é apresentado como um fator preponderante da derrota, sem que os críticos da equipe perdedora, o considerem capaz de explicar o insucesso. Mas o resultado continua sendo comentado em toda a parte.

As ponderações técnicas e táticas, vão até o ponto em que se fala que os ingleses facilitaram a tarefa dos portugueses, se acovardando ante a "violência" dos vencedores, e mostrando claramente um acúmulo de erros técnicos e táticos que não poderiam criar ambiente de vitória. Provavelmente as críticas continuarão por algum tempo, mas o temperamento frio dos britânicos parece preparar-se para contornar a situação que em outro povo, talvez fosse levado em conta de "desastre nacional". Há que considerar no entanto, que não devem ser analisados apenas os fatores negativos ou simplesmente desleais dos ingleses.

PORTUGAL VEM "PLANTANDO" MUITO TEMPO
Desde logo há o que se pode chamar a organização do futebol lusitano. Portugal mantém em constante atividade, duas seleções, "A" e "B", tal como o fazem os maiores centros europeus. Enquanto a Seleção "B" enfrenta adversários do tipo Luxemburgo a seleção "A" se aventura em jornadas mais importantes, com-

batendo rivais de maior respeito. O entusiasmo pelo futebol atual em terras lusitanas, é um fato que se reconhece nos primeiros contatos com a gente portuguesa, e a movimentação entre os chamados juvenis, tem propiciado a Portugal tomar parte nas competições dessa categoria, que frequentemente se verificam na Europa. Há também um grande número de jogadores sul-americanos atuando em Lisboa, Pôrto, Guimarães, Coimbra e nas demais grandes cidades lusas. Mais de vinte craques argentinos e uruguaios, misturam-se com os jogadores portugueses, sendo que apenas o Benfica, entre os grandes, não possui em suas fileiras profissionais sul-americanos. Observa-se assim, um fenômeno até natural no futebol português. A ascensão lusitana no cenário internacional, provém de sua ascensão interna. E enquanto os ingleses temem os ataques e criticam o calor do Pôrto, naturalmente os portugueses, em grandes festas prometem dar prosseguimento a "onda" de entusiasmo que é o seu atual futebol, baseado em planos inteligentes e trabalho fecundo como se vê.

A NOITE

Rio de Janeiro, quarta-feira, 25 de maio de 1955

A LEI, OBSTÁCULO À PRETENSÃO DO REAL MADRID INTERESSADO NA CONQUISTA DO ATACANTE VAVA'

MADRID, 25 (Serviço especial de A NOITE) — O Real de Madrid que já possui um centro-avante de excelentes qualidades, o argentino Di Stefano, está pensando em conseguir outro bom valor do futebol sul-americano para reforçar o seu valioso plantel. Está o campeão espanhol vivamente interessado em conseguir o concurso ao centro-avante

O representante do campeão espanhol Hipolito Nuñez presenciou a peleja Vasco x Valência e ficou bem impressionado com o atacante vascaíno
esteve domingo último, em Valência, presenciando a partida entre os quadros do Vasco da Gama e do Valência, ficando bem

SALDO FAVORÁVEL AO FUTEBOL BRASILEIRO

Embora o resultado negativo do Fluminense em Istambul, domingo último, frente ao Besik-

tas, o certo é que o futebol brasileiro andou bem no fim de semana que passou, em suas andan-

NO TERCEIRO COMPROMISSO EM ISTAMBUL O FLUMINENSE ESPERA AMPLA REABILITAÇÃO

ISTAMBUL, 25 (Serviço especial de A NOITE) — Em vinte e quatro horas, o Fluminense jogou duas vezes nesta capital. Sabado, deu combate ao Adalest, vencendo por quatro a um.

Os turcos ficaram satisfeitos com a atuação do quadro tricolor, que havia chegado poucas horas antes do jogo.

No dia imediato, domingo, o Fluminense voltou ao gramado para enfrentar o Besiktas, vice-campeão turco e considerado por todos como uma das grandes forças do futebol da Turquia. Ao contrário do que ocorreu na vitória, o tricolor não conseguiu sequer empatar a peleja. Apesar de se ter esforçado ao máximo, o Fluminense teve que amargar uma revés que, não foi maior, de-seu isso ao esforço de seu goleiro, que, em todo o transcurso

da partida, atuou espetacularmente. O marcador de 2 x 1 surpreendeu aos próprios torcedores turcos, que esperavam melhor atuação do Fluminense. Apesar disso, a cronista esportiva desta capital foi unânime em reconhecer que quarenta minutos, os seus atacantes exerceram forte pressão ao último reduto do quadro local.

VISANDO AMPLA REABILITAÇÃO
O terceiro compromisso do Fluminense em Istambul ocorrerá hoje, quarta-feira. Nesta oportunidade o quadro tricolor dará combate ao Fenerbach, outra das grandes equipes do futebol da Turquia e que, em diversas ocasiões, tem realizado brilhantes exibições contra quadros estrangeiros.

Há perspectivas de boa arrecadação, esperando-se mesmo que um público superior aos dois jogos anteriores esteja presente à peleja. Reina grande confiança entre os jogadores brasileiros, todos com um único objetivo — ampla reabilitação.

O BOTAFOGO PERDEU A INVENCIBILIDADE

Vitória do Tenerife no cotejo revanche, por 2 x 1 — Vinicius marcou o tento botafoguense

SANTA CRUZ DE TENERIFE (Ilhas Canárias) 25 (AFP) — O jogo entre o "Tenerife" e o "Botafogo", do Rio de Janeiro, que terminou com a vitória dos canários por 2 x 1 (o primeiro tempo terminara por 1 x 0) foi realizado perante vinte mil espectadores, tendo sido um encontro de boa qualidade, embora os canários não tenham podido fazer exibição de seu jogo rebuscado, que empregaram domingo.

Havia somente quatro minutos de jogo, quando o meia direito do "Tenerife", Julio, abriu a contagem, marcando por um homem centro pelo meio esquerda Villar. Desde então, o domínio se alternou, mas nenhum dos atacantes teve sorte, apesar dos decididos esforços, decorrendo o resto do primeiro tempo sem que fosse marcado qualquer outro ponto.

No segundo tempo, Vinicius conseguiu empatar, aos 50 minutos, desviando a bola, que escapara das mãos do guardião Cuco, que conseguira deter um forte tiro de Garrinha. Sem excesso de velocidade, foram jogados os demais minutos, até que, aos 80 minutos, numa jogada rápida diante do arco brasileiro, conseguiu a equipe do "Tenerife" o ponto da vitória.

Em linhas gerais, a partida foi boa, e os visitantes cometeram o erro de confiar demasiado na sua superioridade técnica. Quando, no segundo tempo, quiseram reagir, já era tarde, e não puderam mudar o resultado.

A formação foi a seguinte: Botafogo — Gilson, Gerson e Santos; Roaro, Juvenal, Garrinha, Waldir, Wilson, Dino e Nélbido.



Waldemar não consegue quebrar a guarda de Hélio, vendo-se, ao lado, o momento culminante da luta com a vitória do escoreludo.

WALDEMAR DEU MAIOR MÉRITO À ACADEMIA AO VENCER, HÉLIO, POR NOCAUTE TÉCNICO

O combate de ontem entre Hélio Gracie e Waldemar Santana aconteceu o que tem acontecido em vários setores de atividade humana: a superação do mestre pelo aluno.

Como se sabe, o lutador "colored" teve seu aprendizado na Academia Gracie, onde aprimorou seus inegáveis dotes de lutador. Tratado como se fosse da família, soube assimilar os ensinamentos técnicos recebidos só não se adaptando aos rígidos princípios morais que sempre orientaram os Gracie.

E só por isso Waldemar deixou de ser o discípulo amado que devia ser não fora sua conduta depois de cinco anos de convivência quase diário com os mestres e alunos.

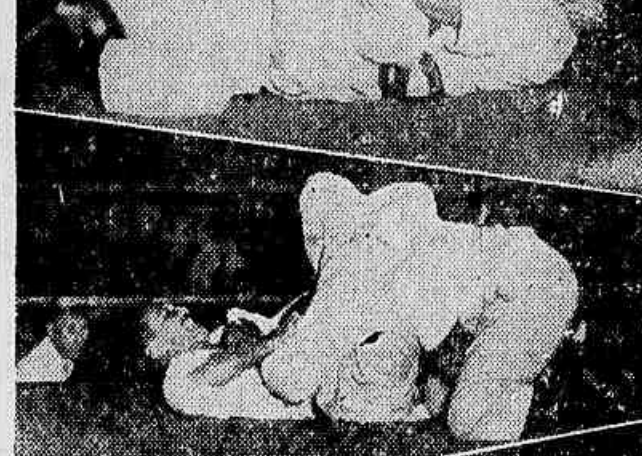
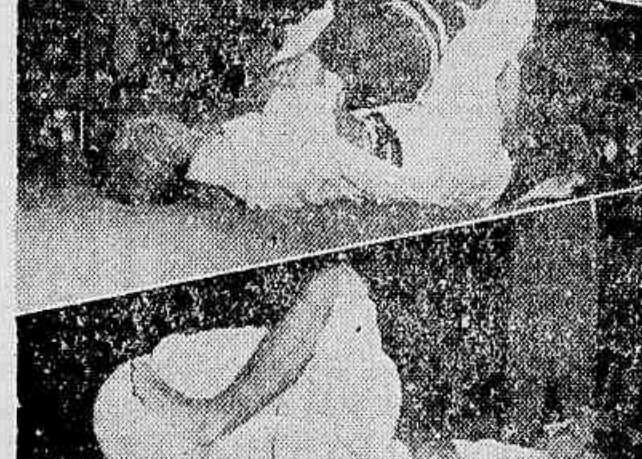
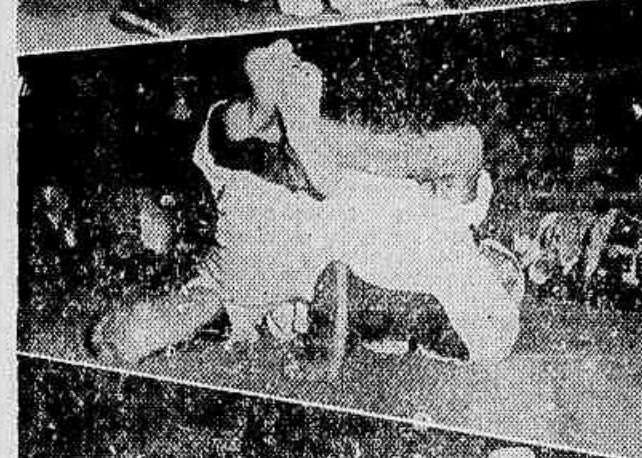
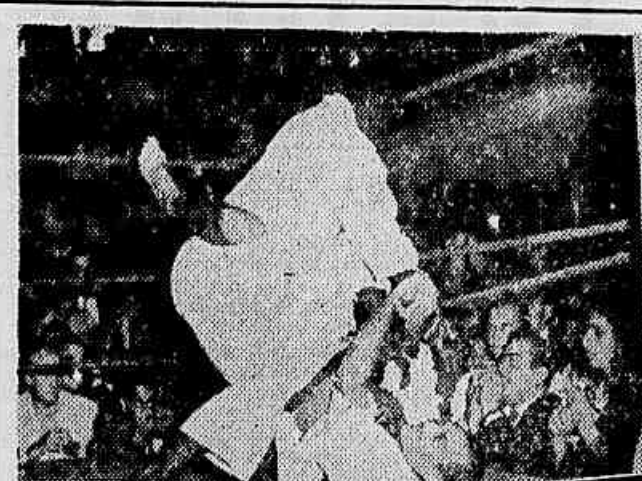
Justamente a quebra daqueles princípios determinou

o encontro de ontem cujo resultado longe de desmerecer as qualidades técnicas do "campeoníssimo" mas a inatenc.

Aceitando o repto que lhe fora lançado, pelo aluno transviado, Hélio objetivou, apenas, demonstrar que um Gracie não foge à luta, mesmo que essa, como no passado com Kimura e, ontem, com Waldemar, se apresentasse em condições desfavoráveis.

Na luta a ser travada o campeoníssimo tinha pela frente uma única alternativa: vencer nos primeiros minutos ou perder pelo cansaço.

E foi justamente isso que aconteceu. Waldemar, durante todo o combate limitou-se à "aco-



A luta entre Hélio Gracie e Waldemar Santana foi sempre assim. O campeão, valendo-se de sua aprimorada técnica, enquanto teve energias, procurou anular a ação do seu adversário, o que conseguiu por mais de três horas. Waldemar, como se pode ver, não conseguiu quebrar a guarda de Hélio limitando-se a esgola-lo

O BOTAFOGO NÃO JOGARÁ NA "CORTINA DE FERRO" MAS A C. B. D. INSISTE EM TRAZER O HONVED

Com a remessa dos oficiais reservados a C. B. D., e ao Botafogo, o assunto da temporada de clubes e seleções nacionais, bem como exibições dos nossos atletas nos países da "Cortina de Ferro", voltou de novo à tona, provocando, como é natural, muita controvérsia. Os meios oficiais e desportivos brasileiros não comentam outra coisa e o

próprio Botafogo de Futebol e Regatas chegou a passar um telegrama ao chefe da sua delegação que se encontrava em Santa Cruz de Tenerife — Ilhas Canárias — sr. João Citro, recomendando fossem postos à margem os compromissos na Hungria e Checoslováquia.

Insurgindo-se contra a medição da C.N.D., a C.B.D., que

como se sabe, pretendia trazer o Honved, da Hungria, para a Taça "Rivadavia", por sinal, em vias de não realização, face às dificuldades encontradas, enviou, ontem, o presidente da Comissão de Assuntos Internacionais — sr. Luiz Murgel — ao Itamarati, a fim de apurar definitivamente o assunto.

É o próprio Luiz Murgel quem fala à reportagem:

modação", não tentado, sequer, quebrar a guarda de Hélio. Era evidente seu intuito de cansar o adversário valendo-se para tanto, de seu maior peso e de sua juventude que seria decisiva para a terminação do combate.

O "colored" demonstrando o quanto aproveitara os ensinamentos recebidos daquele que tinha como adversário, conduziu o combate como melhor lhe convinha, conseguindo, depois de três horas de um combate sem grandes lances o seu objetivo, ou seja, derrotar o campeão.

A cena que deu fim à luta foi rápida e surpreendente. Hélio com facilidade tentando atirá-lo fora do ringue, tentou a última carada.

De pé, os dois adversários se agarraram e foi, então, que se fez sentir a maior vitalidade de Waldemar.

Como que tocado por uma centelha elétrica ele ergueu Hélio com facilidade tentando atirá-lo fora do ringue.

O campeão, ainda em derradeiro esforço, conseguiu evitar a queda que seria fatal mas não pôde impedir, uma jogada no estômago que seria o princípio do fim do combate. Frustrada a tentativa de arremessar seu adversário fora.

Conclui na 2.ª pág. do 2.º cad.

A PALAVRA DE WALDEMAR

Depois de seu triunfo, Waldemar Santana recebia os cumprimentos de seus adeptos. Mostrava-se emocionado e declarou à nossa reportagem:

— Estou plenamente feliz, porque consegui um dos maiores feitos de minha vida esportiva. Venci Hélio Gracie, que era o maior. Nunca duvidei da vitória. Estava certo de que levava a melhor. Procurei tirar proveito de minha juventude, de minha força e de muita coragem.

COMPRAR POR MENOS É HUMANO!
MAS POR MENOS QUE NA

insinuante

É HUMANAMENTE IMPOSSÍVEL!

Cinema

TED MAPES: O "ASTRO" DESCONHECIDO

Depois de 25 anos, nos quais andou dependurado de uma árvore para outra nos ilhéus de Tarzan, saltando de cavalos galopantes e de veículos em movimento, Ted Mapes resolveu aquiescer a um pouco.

Ted, que é alto, magro, desengonçado, e muito queimado de sol, declara que não vai mais substituir atores em filmes aventureiros, que podem um dia abrir uma exceção para James Stewart. Agora mesmo Ted acaba de completar o trabalho que foi dele no filme "Strategic Air Command", e que foi filmado em Technicolor e VistaVision para a Paramount, por Samuel Briskin e dirigido por Anthony Mann, e ele era "stand-in" de Jimmy nessa produção.

De agora em diante, Ted Mapes vai ser um ator. Já tem tomado parte em filmes especialmente feitos para a televisão, e todos dizem que ele dá para a coisa.

Há anos que Ted trabalha com Jimmy na qualidade de "stand-in", assim como já o foi de Gary Cooper em quinze filmes.

Um dos seus mais perigosos desempenhos foi no filme "Hawk of the Wilderness", no qual Ted foi double de Bruce Bennett, que por sinal tem um papel de relevo em "Strategic Air Command". Naquele filme, entre outras coisas, Ted lançou-se da altura de quarenta pés em uma rede estendida pelos bombeiros para fugir a um incêndio.

Outra prouza sua, foi em "Unconquered", de Cecil B. De Mille, uma produção na qual ele remou em uma canoa lançada em direção a uma queda de água com uma garota pendurada ao pescoço. Quando a canoa se precipitou para a destruição, Ted dependurou-se de um galho, com a moça sempre abraçada a ele, e galgou a margem, são e salvo.

"Felizmente acertei logo da primeira vez" — diz ele filosoficamente. "Senão teria precisado de outro double e de outra moça".

Agora Ted acha que já é tempo de deixar de arricar a vida e iniciar uma carreira de ator sério. "Um homem de 52 anos não deve estar sempre pendurado em helicópteros, nem lançado-se em abismos em carros que se espantam, mas ele continua a viver".

A verdade é que ele está com medo de que seus netos pensem que ele é maluco ou, o que é pior ainda, que procurem imitá-lo...

DO PRESIDENTE CLASSE TEATRAL

Os líderes classistas avistam-se com o presidente da República — "O Conselho Consultivo opinará sobre o plano de subvenções" — Movimentada assembleia teatral no Teatro Recreio

Grande assembleia reuniu representantes de todas as classes do teatro, em sessão extraordinária no Teatro Recreio, ontem, para discutir o plano de subvenções apresentado pelo empresário Walter Pinto. Presidindo à mesa estava o presidente da Casa dos Artistas (Sindicato), Cole Santana, ao seu lado sentaram-se os senhores Bandeira Duarte, presidente da Sociedade de Autores, e Luiz Iglesias, presidente da Associação de Empreendedores. Lemos Gonçalves, presidente da Associação de Críticos, Luis Olmeida, presidente da Associação de Oito, e Jerbas André, do SNT e Paulo Celestino, do Conselho Consultivo, também estiveram presentes.

A notícia que mais empolgou a grande assistência foi dada por Cole, quando relatou a entrevista dada naquela manhã com o presidente Café Filho. Os representantes das sociedades de classe reafirmaram ao presidente a necessidade do funcionamento do Conselho Consultivo do Serviço Nacional de Teatro. E a resposta do presidente Café Filho foi a seguinte, segundo afirmação de Cole:

— Não assinarei nenhum plano sem que antes seja ouvido o Conselho Consultivo do Serviço Nacional de Teatro.

Este Conselho, conforme sabem, é formado pelos presidentes das associações de classe. Embora não tenha poderes para deliberar, é o único meio que tem os homens de teatro de levarem a sua voz diretamente ao ministro da Educação e ao presidente, segundo explicou.

A NOITE

PÁGINA

RIO, 25/5/1955

O NOVO ELENCO DO FÓLLIES

Primeiras notícias sobre os contratados — Armando Couto será convidado para dirigir

PODEMOS dar em primeira mão alguns dos nomes que estarão à frente da nova companhia de revistas que ocupará o Follies em agosto, estreando a sete ou oito daquele mês. Cole terminará a 26 do junho; Nette Bruno fará temporada de um mês e em agosto surgirão novas empresas, as srs. Carrara e J. Costa, o primeiro proprietário do imóvel, o que é uma garantia econômica.

J. Costa informou-nos que já assinaram contrato Walter Davis e Colmo Silva, que estarão à frente do elenco. Os primeiros bailarinos serão Dina Nova e Tito Williams (um dos irmãos Williams, com quem Dina trabalhou anteriormente). Agildo Ribeiro terá grandes oportunidades (atualmente trabalha com Zileu, no Casablanca). Costa vai lançar três rapazes do Duse: Helton Helelo e o pretinho Sacy e uma rumba da televisão, Rosalinda.

Eles nos dizem que pretendem convidar Armando Couto para dirigir a companhia, e também a cantora Neelma Noel, como atração. Nome provisório da revista: "Vamos sair pra entrar". Há muitos meses J. Costa vem trabalhando para o lançamento da companhia e tudo faz crer que termos um espetáculo de categoria. O "script" será de Pereira Lima, um novato, e do próprio Costa.

PEDRO BLOCH EM BUENOS AIRES

Quinta-feira, dia 26, às 7 horas, seguirá para Buenos Aires o escritor Pedro Bloch, que ali deverá assistir às comemorações do primeiro centenário de sua peça "As mãos de Eurídice" no Teatro Argentino, na interpretação do ator espanhol Enrique Guitart.

A propósito, disse-nos Pedro Bloch:

— Um dos motivos da minha ida a Buenos Aires é, realmente, o convite que a empresa que lançou ali "As mãos de Eurídice" me dirigiu para assistir às comemorações do primeiro centenário da peça, neste momento, recordista de bilheteria. Devo, além disso, ultimar os contratos de apresentação de "Os Inimigos não mandam flores", em Buenos Aires, Montevideo e Santiago do Chile (haverá apresentação simultânea) e estar presente a uma homenagem que ali se prepara por motivo do lançamento de "Las manos de Eurídice" (Edições Lonsange). Profetizo na capital portenha uma conferência sobre o teatro em geral e outra sobre o teatro brasileiro em particular. A minha ausência será de apenas oito dias pois deverá voltar a tempo de assistir, no dia 10 de junho, à primeira da minha peça "Leonora", pela companhia Dulcina-Guitart, no Teatro Dulcina, e ao centenário de "Mulher de briga", com Alda Garrido, no Rival.

Dentro de três semanas teremos Pedro Bloch em dois cartazes de cinema, no Rival, com "Mulher de briga" e no Dulcina, com "Leonora", e no incombente em nossas temporadas. Esse Bloch é um dinamite e não se contenta com o sucesso na própria casa.

taze da Cinelândia, no Rival, com "Mulher de briga" e no Dulcina, com "Leonora", e no incombente em nossas temporadas. Esse Bloch é um dinamite e não se contenta com o sucesso na própria casa.

Dr. Paulo Perissé

CHEFE DO SERVIÇO PROCT DO HOSPITAL GAFFREE GUINLE

Adrião F. Porto

PASSAGENS AERÉAS OU MARÍTIMAS? PASSAPORTES? ESTAMPILHAS? Selos do Correio? R. TELÉFONO OTONI, 59-A

INSTITUTO HISTÓRICO

Para estudar a vida e a obra de seu saudoso sócio benemérito, cujo centenário de nascimento ocorreu em janeiro último, o Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro instituiu o "Curso Theodor Sampaio", à semelhança do que empreendeu, em análogas circunstâncias, acerca da princesa Isabel de Joaquim Nabuco, Rui Barbosa e Cipriano de Abreu.

Abrengue uma série de conferências incluídas com a do professor Lucas Nogueira Galvão, que analisou os fatos do Início do Brasil como engenheiro, de cuja competência se beneficiou o Estado de São Paulo, cenário principal de suas atividades técnicas. Da segunda, com o tema revelador de outra face da investigação, serão ministradas a seguir, sucessivamente, as seguintes palestras: "O Brasil de 1808", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 1889", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 1930", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 1964", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 1968", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 1974", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 1978", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 1982", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 1986", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 1990", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 1994", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 1998", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2002", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2006", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2010", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2014", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2018", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2022", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2026", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2030", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2034", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2038", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2042", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2046", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2050", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2054", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2058", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2062", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2066", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2070", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2074", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2078", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2082", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2086", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2090", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2094", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2098", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2102", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2106", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2110", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2114", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2118", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2122", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2126", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2130", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2134", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2138", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2142", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2146", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2150", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2154", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2158", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2162", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2166", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2170", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2174", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2178", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2182", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2186", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2190", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2194", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2198", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2202", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2206", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2210", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2214", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2218", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2222", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2226", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2230", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2234", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2238", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2242", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2246", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2250", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2254", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2258", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2262", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2266", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2270", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2274", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2278", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2282", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2286", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2290", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2294", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2298", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2302", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2306", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2310", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2314", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2318", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2322", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2326", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2330", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2334", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2338", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2342", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2346", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2350", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2354", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2358", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2362", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2366", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2370", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2374", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2378", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2382", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2386", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2390", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2394", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2398", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2402", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2406", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2410", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2414", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2418", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2422", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2426", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2430", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2434", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2438", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2442", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2446", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2450", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2454", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2458", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2462", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2466", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2470", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2474", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2478", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2482", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2486", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2490", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2494", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2498", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2502", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2506", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2510", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2514", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2518", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2522", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2526", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2530", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2534", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2538", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2542", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2546", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2550", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2554", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2558", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2562", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2566", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2570", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2574", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2578", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2582", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2586", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2590", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2594", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2598", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2602", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2606", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2610", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2614", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2618", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2622", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2626", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2630", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2634", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2638", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2642", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2646", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2650", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2654", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2658", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2662", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2666", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2670", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2674", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2678", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2682", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2686", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2690", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2694", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2698", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2702", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2706", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2710", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2714", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2718", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2722", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2726", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2730", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2734", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2738", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2742", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2746", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2750", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2754", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2758", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2762", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2766", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2770", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2774", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2778", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2782", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2786", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2790", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2794", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2798", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2802", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2806", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2810", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2814", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2818", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2822", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2826", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2830", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2834", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2838", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2842", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2846", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2850", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2854", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2858", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2862", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2866", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2870", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2874", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2878", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2882", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2886", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2890", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2894", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2898", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2902", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2906", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2910", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2914", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2918", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2922", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2926", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2930", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2934", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2938", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2942", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2946", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2950", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2954", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2958", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2962", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2966", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2970", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2974", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2978", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2982", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2986", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2990", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2994", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 2998", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3002", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3006", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3010", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3014", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3018", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3022", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3026", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3030", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3034", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3038", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3042", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3046", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3050", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3054", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3058", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3062", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3066", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3070", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3074", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3078", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3082", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3086", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3090", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3094", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3098", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3102", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3106", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3110", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3114", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3118", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3122", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3126", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3130", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3134", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3138", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3142", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3146", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3150", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3154", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3158", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3162", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3166", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3170", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3174", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3178", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3182", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3186", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3190", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3194", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3198", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3202", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3206", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3210", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3214", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3218", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3222", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3226", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3230", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3234", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3238", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3242", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3246", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3250", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3254", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3258", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3262", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3266", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3270", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3274", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3278", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3282", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3286", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3290", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3294", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3298", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3302", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3306", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3310", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3314", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3318", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3322", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3326", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3330", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3334", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3338", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3342", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3346", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3350", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3354", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3358", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3362", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3366", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3370", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3374", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3378", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3382", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3386", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3390", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3394", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3398", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3402", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3406", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3410", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3414", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3418", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3422", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3426", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3430", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3434", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3438", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3442", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3446", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3450", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3454", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3458", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3462", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3466", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3470", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3474", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3478", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3482", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3486", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3490", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3494", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3498", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3502", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3506", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3510", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3514", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3518", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3522", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3526", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3530", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3534", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3538", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3542", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3546", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3550", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3554", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3558", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3562", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3566", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3570", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3574", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3578", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3582", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3586", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3590", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3594", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3598", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3602", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3606", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3610", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3614", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3618", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3622", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3626", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3630", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3634", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3638", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3642", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3646", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3650", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3654", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3658", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3662", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3666", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3670", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3674", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3678", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3682", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3686", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3690", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3694", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3698", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3702", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3706", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3710", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3714", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3718", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3722", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3726", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3730", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3734", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3738", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3742", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3746", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3750", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3754", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3758", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3762", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3766", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3770", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3774", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3778", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3782", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3786", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3790", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3794", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3798", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3802", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3806", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3810", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3814", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3818", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3822", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3826", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3830", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3834", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3838", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3842", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3846", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3850", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3854", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3858", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3862", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3866", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3870", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3874", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3878", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3882", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3886", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3890", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3894", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3898", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3902", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3906", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3910", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3914", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3918", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3922", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3926", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3930", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3934", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3938", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3942", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3946", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3950", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3954", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3958", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3962", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3966", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3970", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3974", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3978", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3982", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3986", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3990", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3994", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 3998", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4002", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4006", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4010", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4014", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4018", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4022", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4026", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4030", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4034", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4038", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4042", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4046", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4050", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4054", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4058", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4062", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4066", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4070", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4074", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4078", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4082", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4086", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4090", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4094", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4098", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4102", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4106", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4110", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4114", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4118", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4122", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4126", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4130", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de 4134", de Teodoro Sampaio, "O Brasil de

O POVO ARGENTINO COMEMORA HOJE, SUA DATA MÁXIMA

O SIGNIFICADO DA REVOLUÇÃO DE 25 DE MAIO DE 1810 — AGESA A CHAMA DA LIBERDADE NA AMÉRICA DO SUL — SAN MARTIN, O GENERAL DA LIBERTAÇÃO

A data de hoje assinala o aniversário de mais um aniversário da revolução argentina de 25 de maio de 1810. Esse movimento, que deu origem à luta pela liberdade no continente sul-americano, e se tornou, na época, o símbolo das aspirações de todos os povos que então viviam sob o jugo de Portugal e do Espanha. Com o movimento no extremo sul da América, a grande e gloriosa nação, teve o resurgimento das forças revolucionárias em toda a América, como registra a história. San Martín, o general da independência argentina, unido aos esforços dos outros heróis da sua geração, iniciou o caminho que tinham de seguir os homens e a liberdade de

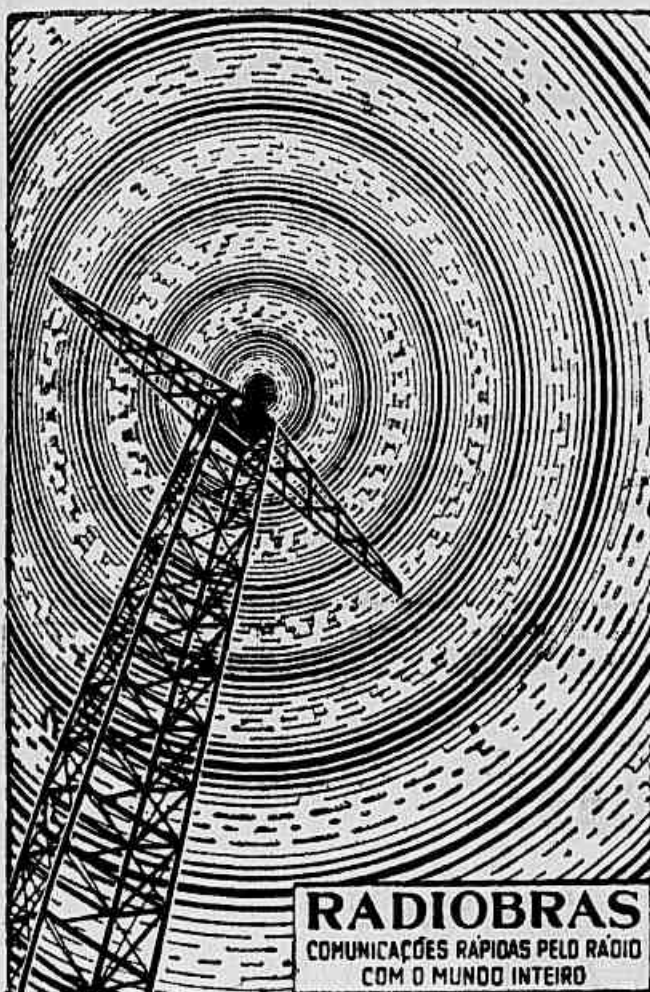
que se orgulham de possuir hoje, os povos deste continente. Na Assembleia de 1813, o povo argentino deu provas de suas responsabilidades perante o destino de sua pátria. Um gigantesco trabalho de recuperação econômica teve início, e, em pouco, o país desfrutava de grande prosperidade. A antiga situação precária e desanimadora das finanças desapareceu por completo, dando lugar a um ritmo de progresso bastante expressivo. Produzindo e exportando dia a dia, cada vez mais, a Argentina ganhou projeção no mercado internacional, sendo hoje uma das mais ricas e cultas nações do mundo. As aspirações de San Martín e outras grandes democratas encontram-se naquela manhã chuvosa de maio, e hoje os ideais da vitória são uma esplêndida realidade.

E' portanto com sincero júbilo que através destas colunas A NOITE se faz intérprete da saudade brasileira ao bravo povo platino.

A NOITE
PÁGINA 1
RIO, 25/5/1955

1810 — 25 DE MAIO — 1955

HOMENAJE DEL
INSTITUTO DE RADIO REY DO BRASIL
(Fundado em 1928)
AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 446 S/1703



Para pedir mensageiro ou qualquer informação, ligue com

RIO DE JANEIRO

Tel. 52-6000

Av. Rio Branco, 48 e 243

Avenida Atlântica, 1062-A

Tel. 47-4891

RECIFE

Tel. 9291

Av. Rio Branco, 162

SÃO PAULO

Tel. 33-4111

R. Senador Queiroz, 461

R. 7 de Abril, 338

R. Quitanda, 151

SANTOS

Tel. 2-7194

Rua 15 de Novembro, 46

ITALCABLE

SERVIZI CABLOGRAFICI RADIOTELEGRAFICI E RADIOELETRICI

Telegrafo para o exterior e particularmente para a **ITALIA e ARGENTINA** usando a

"VIA ITALCABLE"

sinônimo de:

EGURANÇA

RAPIDEZ

SIGILO

SERVIZIO "RELAMPAGO" DE:

RIO DE JANEIRO

Tel. 52-6000

Av. Rio Branco, 48 e 243

Avenida Atlântica, 1062-A

Tel. 47-4891

RECIFE

Tel. 9291

Av. Rio Branco, 162

RECIFE

Tel. 9291

Av. Rio Branco, 162

Avenida Atlântica, 1062-A

Tel. 47-4891

RECIFE

Tel. 9291

Av. Rio Branco, 162

UM MONUMENTO A SAN MARTIN

MOVIMENTO DA COLÔNIA ARGENTINA DO RIO DE JANEIRO

Para erigir um monumento ao general da revolução de 1810



O monumento do general San Martín em Buenos Aires

Dia treze de Janeiro próximo passado, a comissão de honra de residentes argentinos no Rio de Janeiro, pró monumento ao general Don José de San Martín, a ser erigido nesta capital, realizou uma assembleia no auditório do Ministério da Fazenda, a fim de deliberar a respeito.

Trata-se de um movimento de relevante importância, não somente para os argentinos residentes no Brasil, como também para os próprios brasileiros, que muito devem ao ilustre general, um dos responsáveis pela chamada de liberdade que iluminou o Brasil colonial, em princípios do século dezanove, e que culminou com nossa Independência, em 1822.

A Comissão de honra é a seguinte: Engenheiro Secundino Rey, Sr. Juan María Costa Hoevel, Sr. Enrique Herroldin, Sr. Andrés Simmelberg, Sr. Lucio Enrique Larrea, Sr. Víctor Trucio, Sr. Francisco Ernesto Frapolli, Sr. Juan B. G. Hanson, Sr. Mario R. Cantelli, Sr. Roberto Fernandez Beltró.

O Conselho Fiscal: Sr. Libertário Lanteri, Sr. Simon Foux, Sr. Leon Abidor e Sr. M. A. Kupersmidt.

Os vogais: Sr. Marcos Eduardo Frapolli, Sr. Isaac Abulafia, Sr. Juan Carlos Ferro, Sr. David John Bogoslavsky, Sr. Victorio I. Delisio, Sr. Dominico Gennades, Sr. Hector Pasquini, Sr. Luiz Vila, Sr. Roberto Ferri, Roberto de Lorenzo, Sr. Hugo Lopez Nale, Sr. Emilio Perina, Sr. Andrea Luiza Honrado, Sr. Pedro Krum, Sr. Luiz Magalhães, (Escritor Brasileiro) Autor dos Livros: "General Don José de San Martín e Bernardo O'Higgins".

PRESIDENTES DE HONRA
Presidente da República dos Estados Unidos do Brasil, Exmo. Sr. Dr. João Fernandes de Campos, Café Filho.

Presidente da República Argentina, Exmo. Sr. General Juan Domingo Peron.

CAPITÃO DE FRAGATA
Dr. Jacinto Taben, M. D. Presidente do Instituto Sanmartiniano.

MEMBROS HONORARIOS
Ministro das Relações Exteriores dos Estados Unidos do Brasil, Exmo. Sr. Dr. Raul Fernandes.

Ministro das Relações Exteriores e Culto da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Gerónimo Remorino.

Ministro da Guerra dos Estados Unidos do Brasil, Exmo. Sr. General Teodoro Henrique Duffles Teixeira, Leti.

Ministro da Guerra da República Argentina, General Franklin Lucero.

Ministro da Aeronáutica dos Estados Unidos do Brasil, Tenente-Brigadeiro Eduardo Goniés.

Ministro da Aeronáutica da República Argentina, Brigadeiro Mayor D. Juan Ignacio San Martín.

Ministro da Marinha dos Estados Unidos do Brasil, Vice-Almirante Edmundo Jordão Amorim do Valle.

Ministro da Marinha da República Argentina, Contra-almirante Don Anibal O. Oliveri.

Ex-Ministro de Saúde dos Estados Unidos do Brasil, Exmo. Sr. Dr. Aramys Taborda Althaus.

Ministro de Saúde Pública da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Raul Conrado Bovaqua.

Ex-Ministro de Agricultura dos Estados Unidos do Brasil, Exmo. Sr. Dr. José da Costa Porto.

Ministro da Agricultura da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Carlos Alberto Hogan.

Ministro do Trabalho, Indústria e Comércio dos Estados Unidos do Brasil, General Napoleão de Alencastro Guimarães.

Ministro do Trabalho e Previdência da República Argentina, Exmo. Sr. Alexandre Balista Glavariñi.

Ex-Ministro da Fazenda dos Estados Unidos do Brasil, Exmo. Sr. Dr. Eugenio Gudín.

Embaixador da República dos Estados Unidos do Brasil ante o Governo Argentino, Exmo. Sr. Dr. Orlando Leite Ribeiro.

Embaixador da República Argentina ante o Governo Brasileiro, Exmo. Sr. Dr. José Amadeu Conte Grand.

Ministro dos Negócios a. i. ante o Governo do Brasil, Exmo. Sr. Dr. Fernando Torcuato Insaurralde.

Primeiro Conselheiro da Embaixada Argentina no Rio de Janeiro, Exmo. Sr. Dr. Carlos Rios Marmol.

Sr. Alvaro Larrea — Consul da República Argentina no Rio de Janeiro.

Ministro da Educação da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Armando Mendes San Martín.

Ex-Ministro da Justiça e Negócios Interiores dos Estados Unidos do Brasil, Exmo. Sr. Dr. Alexandre Marcondes Filho.

Ministro do Interior e Justiça da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Angel Gabriel Borlenghi.

Prefeito do Distrito Federal, Dr. Alim Pedro.

Intendente de Buenos Aires — Sr. Bernardo Gago.

Ministro da Educação da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Armando Mendes San Martín.

Ex-Ministro da Justiça e Negócios Interiores dos Estados Unidos do Brasil, Exmo. Sr. Dr. Alexandre Marcondes Filho.

Ministro do Interior e Justiça da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Angel Gabriel Borlenghi.

Prefeito do Distrito Federal, Dr. Alim Pedro.

Intendente de Buenos Aires — Sr. Bernardo Gago.

Ministro da Educação da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Armando Mendes San Martín.

Ex-Ministro da Justiça e Negócios Interiores dos Estados Unidos do Brasil, Exmo. Sr. Dr. Alexandre Marcondes Filho.

Ministro do Interior e Justiça da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Angel Gabriel Borlenghi.

Prefeito do Distrito Federal, Dr. Alim Pedro.

Intendente de Buenos Aires — Sr. Bernardo Gago.

Ministro da Educação da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Armando Mendes San Martín.

Ex-Ministro da Justiça e Negócios Interiores dos Estados Unidos do Brasil, Exmo. Sr. Dr. Alexandre Marcondes Filho.

Ministro do Interior e Justiça da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Angel Gabriel Borlenghi.

Prefeito do Distrito Federal, Dr. Alim Pedro.

Intendente de Buenos Aires — Sr. Bernardo Gago.

Ministro da Educação da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Armando Mendes San Martín.

Ex-Ministro da Justiça e Negócios Interiores dos Estados Unidos do Brasil, Exmo. Sr. Dr. Alexandre Marcondes Filho.

Ministro do Interior e Justiça da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Angel Gabriel Borlenghi.

Prefeito do Distrito Federal, Dr. Alim Pedro.

Intendente de Buenos Aires — Sr. Bernardo Gago.

Ministro da Educação da República Argentina, Exmo. Sr. Dr. Armando Mendes San Martín.



O novo Embaixador da Argentina em nosso país

Vemos na fotografia acima, da esquerda para a direita, o novo embaixador da República Argentina no Brasil recentemente chegado, doutor José Conte Grand, acompanhado do embaixador do Brasil na nação vizinha, Dr. Leite Ribeiro e do Presidente da Câmara do Comércio Argentino-Brasileira de Buenos Aires, Sr. Mario Constantini.

O flagrante foi tomado por ocasião da visita que realizaram os distintos diplomatas à sede da referida organização. Naquela oportunidade, ao fazer uso da palavra, o Dr. Conte Grand verteu alguns conceitos que achamos interessantes vindo ao Brasil, país amigo, acolhedor e simpático, embebo do maior entusiasmo, acreditamos ser difícil continuar a obra de seus dignos e brilhantes antecessores, mas que pretendia desenvolver a máxima ação possível para obter os melhores resultados e honrar o mandato recebido.

O novo representante do governo argentino, que é um dos mais jovens membros do corpo diplomático acreditado ante o governo do Brasil, nasceu a vinte e cinco de maio de mil novecentos e dezoito, na província de San Juan, exatamente no mesmo dia em que se comemora a revolução de 1810.

O Sr. Conte Grand é casado com a Sra. Elena Garcia Denari e possui três filhos. Antes de ingressar no serviço diplomático foi advogado, tendo desempenhado, também, outros cargos públicos. Foi Secretário-Geral do Governo da Província de San Juan, em 1944; Segundo Secretário da Câmara do Comércio Argentino-Brasileira de Buenos Aires, Sr. Mario Constantini.

Circunstancialmente, exerceu outras comissões. — Como homem de imprensa, foi diretor do "Diario Nuevo", órgão da grande projeção na Província de San Juan. — Fundou a Associação de Advogados da referida província. — Foi Advogado do Banco Hipotecário Nacional. — Em outubro de 1952 foi nomeado embaixador extraordinário e plenipotenciário da Argentina na República da Bolívia, onde permaneceu até sua designação para ocupar a representação diplomática do seu país no Brasil.

PROGRAMA ESPECIAL DA RADIO EL Dorado

Por motivo da data nacional argentina, ontem, às 21.30 horas, a Rádio Eldorado do Rio de Janeiro irradiou um programa especial dedicado à música folclórica deste país irmão, em que difundiram magníficas vozes realizadas pelos mais destacados intérpretes desse gênero. Foi um programa escutado com muito agrado pelos radio-ouvintes, e que para muitos cariocas constituiu uma novidade em matéria de música folclórica argentina, uma das mais ricas do mundo.

SÃO LOURENÇO

AGUAS MINERAIS NATURAIS

SANTOS VAHLIS

homenageia
a
REPÚBLICA ARGENTINA
na data comemorativa de
sua emancipação política

ALBERTO T. COIMBRA

CAMBIO TITULOS

RUA BUENOS AIRES
N.º 80 - 4.º Pav.
FONES: 52-0269 e
52-0968
RIO DE JANEIRO

AGENCIA MARITIMA NORLINES, LTDA.

RUA 15 DE NOVEMBRO, 41
— 5.º ANDAR — "EDIFICIO SULCAP"
— FONES: 23-0463 — 2-3159
— 2-3158 — 2-3159
SANTOS

Filial:
AV. RIO BRANCO 4 - 5.º AND.
— "ED. INTERNACIONAL"
— FONES: 23-0463 — 43-8629
RIO DE JANEIRO

Filial:
RUA JOAO ADOLFO, 113-3.º
AND. — "ED. DAS BANDEIRAS"
— Fone: 34-9267
SAO PAULO

Agentes Gerais no Brasil:
DEN NORSKE SYD-AMERIKA LINJE
SOUTHERN CROSS LINE
WESTFAL-LARSEN COMPANY LINE

Agentes no Rio de Janeiro:
ARMEMENT DEPPE S. A.
CIE. MARITIME BELGE
(Lloyd Royal) S. A.

Parque SHANGHAI

CIDADE DE DIVERSOES

RIO — SAO PAULO — RECIFE

ENDEREÇO COMERCIAL

CAIXA POSTAL 4971 SAO PAULO

Fone: 33-9790 — 32-8578

Telegramas: Zaraguetta S. P.-rio

100 DIVERTIMENTOS 100

PARA DIVERTIR O POVO A VONTADE

SHANGHAI — O maior centro de diversões do Brasil

DIVIRTA-SE A VONTADE

SABADOS — DOMINGOS — FERIADOS

Parque Recreio

RESTAURANTE AO AR LIVRE

SALÕES PARA BANQUETES

ABERTO DIARIAMENTE

DAS 11 AS 2 HORAS DA MANHÃ

RUA MARQUES DE ABRANTES, 96 - TEL. 43-2270

RIO

Direção de JACOB DO PARQUE RECREIO

Pça. José de Alencar, 11

PEREZ LOPEZ & CIA LTDA.

IMPORTAÇÃO - EXPORTAÇÃO

Telegramas "GAPELO" Pr. 15 de Novembro, 38-A-1.

Tels.: 23-6221 - 43-4112 e 43-8673 RIO DE JANEIRO — BRASIL

ESTREITANDO AS RELAÇÕES ENTRE A ARGENTINA E O BRASIL

A Câmara de Comércio do Rio de Janeiro, fundada em 13 de Janeiro deste ano, portanto, recentemente, é uma das iniciativas mais proveitosas de que se tem notícia para ambos os países. Sua finalidade principal é incrementar o desenvolvimento das relações econômicas e culturais entre a República Argentina e o Brasil. Seu programa básico representa nitidamente o esforço de um grupo de homens que desejam desenvolver ainda mais os laços de amizade existentes entre os dois países.

Seu programa é o seguinte: — Favorecer o desenvolvimento das relações econômicas entre a República dos Estados Unidos do Brasil e a República Argentina.

— Obter informações e examinar as questões relativas às mútuas relações comerciais e industriais destes dois países, assim como os interesses argentinos no Brasil e os interesses brasileiros na Argentina.

— Manter por intermédio da

Nova companhia de turismo

A EVES faz parte de uma

forte cadeia de agências. Foi estabelecida no Brasil uma nova sociedade anônima com o nome de EVES TURISMO do BRASIL S.A. com a sua Casa Matriz em São Paulo, na Praça Ramos Azevedo 254 Loja do Hotel Esplanada, e filial no Rio de Janeiro com sede na rua Senador Dantas n.º 19 sala 11 telefone 7-5734.

Esta sociedade forma parte de uma cadeia de agências que está estabelecendo na América do Sul a EVES SOCIEDADE ANÔNIMA ARGENTINA, entidade criada no ano de 1928 e que vem desenvolvendo uma atividade crescente em prol de um intercâmbio turístico mundial.

São muitos os turistas brasileiros que conhecem os serviços da Entidade Argentina, através de suas viagens a Buenos Aires e Lagos Andinos.

Atualmente esta firma anuncia suas excursões para as férias de julho com diversos itinerários para visitar as Cidades Históricas de Minas, norte do Brasil, Buenos Aires, Lagos Andinos e por último seis países europeus: excursões estas que são habituais no trabalho desta firma, são sempre acompanhadas pessoalmente por diretores ou funcionários da Sociedade.

A Câmara de Comércio Argentina do Rio de Janeiro e suas finalidades

Matriz ou de suas filiais, local de reuniões e de encontros para os interessados no intercâmbio brasileiro-argentino.

— Promover e estudar a legislação comercial de ambos os países, propondo a quem de direito as reformas que sejam precisas para facilitar suas relações comerciais.

— Promover e estudar a legislação e tarifas alfandegárias, projetando as reformas precisas para facilitar o despacho de mercadorias, entre ambos os países.

— Estudar a organização e funcionamento dos serviços públicos que interessem ao comércio e a indústria de ambos os países.

— Da forma e dos métodos de compra e venda empregados em ambos os países, assim como dos procedimentos fraudulentos que se empregam e descobrir em prejuízo do comércio honesto.

— Criar uma Junta Arbitral e Conciliadora entre comerciantes estabelecidos em ambos os países e que pertençam à Câmara.

— Praticar ou controlar por conta de quem a solicite.

— Organizar uma biblioteca brasileiro-argentina, e pedir as publicações periódicas que possam interessar aos membros da Câmara.

— Organizar, dentro de suas possibilidades, um índice dos comerciantes, industriais, exportadores e importadores, e etc., cujos produtos possam interessar aos sócios e uma exposição de produtos argentinos e brasileiros, que interessem a ambos os países.

— Publicar um boletim periódico mensal.

— Prestar seu concurso aos representantes dos poderes públicos argentinos no Brasil.

— Propugnar pelos meios ao seu alcance para maior união de brasileiros e argentinos em prol da realização de palestras ou conferências com o fim de difundir o conhecimento de assuntos econômicos, financeiros, de turismo

e culturais, que possam interessar diretamente aos dois países.

Expedir certificados de origem e outros autorizados, dos quais necessitem seus associados e demais comerciantes e particulares, para transação e comércio entre os dois países, para tanto, exigindo quando julgar conveniente, a documentação que se torne necessária, verificando "de visu" as qualidades das mercadorias que se exportarem importarem entre a Argentina e o Brasil, e que possam dar origem a reclamações, estabelecendo para este fim, arbitragem inerente a este mandato com pessoal técnico competente e permanente nos Portos de embarque.

O QUADRO DOS SÓCIOS FUNDADORES

Maura & Coll Ltda. (importação e exportação); Fischer S/A (importação e exportação); Peñalosa & Cia. (importação e exportação); Engenharia Secundario Rey (Instituto Rádio Res); Máximo R. Cantello (Casa Baldini); Dias & Paz Ltda. (Expresso Argentino); I. Abulafia & Cia. (importação e exportação); Air France (Aeronavegação Francesa); Richel Móveis Ltda. (Móveis e Decorações); Enrique Henrotin (Jornal "A NOITE"); Antonio Piro (importação e exportação); Victor Trucco (importação Rádio-Televisão); Produtos Veterinários Mangunhos (Laboratório); União Fluminense de Produtos de Pesca Ltda. (Produtos de Pesca); Simão Foux (Compra e Venda de Casas e Terras); Evés Turismo do Brasil S/A (Turismo — São Paulo); Agência Marítima Laurits Lachmann (Comércio e Navegação); Marcos Frapolli (Construtor); Francisco Ernesto Frapolli (Construtor); Andrés Simmelhans (Construtor e Projetos); GEA — Exportadora e Importadora Brasileira Ltda. (importação e exportação); Libertário Lanteri (Rádio-Técnica); Alberto T. Coimbra (Corretor de Câmbio); E. M. Couto Jr. (Despachos Aduan-

neiros — Santos); Sociedade Anchieta de Frutas Ltda. — Santos (Representantes); Twedberg, Klepp S/A (importação e exportação); Dr. Benjamim Chernavsky e Dr. Juan Levinson da firma INTAMER Soc. de Responsabilidade Ltda. (Representantes); Enrique Medina Ramirez (Móveis e Decorações); Juan B. G. Hansen (Casa Wild); M. A. Superschmidt (importação e exportação); Companhia Comercial Marítima S/A (Comércio e Navegação); Companhia Siderúrgica Belgo Mineira (Siderúrgica); SANTOS VAHLIS; Jan Jules Bernard Verelst (Diretor Superintendente da Companhia Siderúrgica Belgo Mineira); Radiobrás (Cia. telegráfica); Itacable Serviz (Cia. telegráfica); Dr. Ferdinand Egon (importação e exportação); Citrobrazil S/A (importação e exportação); Oficina Técnica "VERAX"; Hector A. Valenciano (importação e exportação Porto Alegre — Buenos Aires); L'Agostino & Vasta (import. e Export. Buenos Aires); La Reginese (Rio Negro) Rep. Argentina.

A Constituição Argentina

A Constituição Nacional da República Argentina foi sancionada em 1949, satisfazendo as anais progressistas inspirações sociais e democráticas. Continuando a tradição hospitaleira, garante a todos os habitantes, sejam estes argentinos ou estrangeiros, estão sob a proteção duma Corte Suprema de Justiça constituída por juízes inamovíveis e com atribuições análogas às exercidas pela Corte Suprema dos Estados Unidos da América do Norte.

A organização da riqueza e a sua exploração têm por finalidade o bem-estar do povo, segundo o que reza a Constituição Argentina, mas isto como resultado da orientação harmônica dos fatores econômicos e não mediante recursos ou sistemas de tipo coletivista ou totalitário. Estabelece, nesse sentido, que fora do comércio de importação e exportação "... toda atividade econômica organizará-se de conforme a iniciativa particular..."

A nova Constituição Nacional que mantém entre os seus enunciados básicos o propósito de "garantir os benefícios da liberdade para todos os homens do mundo que queiram habitar o solo argentino" e que pela primeira vez introduz o reconhecimento dos direitos essenciais do trabalho, da família e da cidadania, é o alicerce jurídico da paz e da justiça social num país que abre as suas portas a todos os homens de boa vontade.

OFICINA TECNICA PARA CONSTRUÇÃO DE FABRICAS DE VIDRO

Uma das poderosas empresas propulsoras da indústria de vidros no Brasil a "Oficina Técnica Verax S. A." — Construção de sete fábricas, em poucos anos, no território nacional

Nos últimos anos, o incremento da indústria de vidros de várias naturezas, no Brasil, se deve em grande parte à eficiência de uma plêiade de especialistas — técnicos, engenheiros e montadores — que vêm dando um poderoso impulso e desenvolvendo com seu talento e experiência o setor de autêntico pioneirismo. Aquele importante setor de

nossas atividades econômicas. Essa equipe está ligada a uma das mais capazes organizações sul-americanas do gênero — a "Oficina Técnica Verax Sociedade Anônima", que tem sede na República Argentina e se encontra sob a segura orientação de um notável técnico, o engenheiro Frank R. Pessier, seu diretor-presidente.

Algumas das melhores indústrias vidreiras do Brasil surgiram, assim, dentro de normas da técnica mais apurada e moderna, das modelares oficinas daquela equipe de operosos técnicos. Com instalações em Buenos Aires e no Rio de Janeiro, em poucos anos, a "Oficina Técnica Verax S. A." sinalou um expressivo índice de realizações, construindo, em diferentes pontos do território nacional, sete fábricas de vidros. Em sua maioria automática, essas indústrias vêm concorrendo para atender a um grande volume das necessidades nacionais. Capitais como Recife, Rio e São Paulo, e cidades da importância econômica de Juiz de Fora, em Minas Gerais e Blumenau, em Santa Catarina, contam hoje com modernas organizações habilitadas a satisfazer a qualquer solicitação do mercado, seja em vidro plano, copas, serviços de mesa, vidros especiais ou ainda artefatos em que se empregam misturas primas e refratários da melhor qualidade.

A "Oficina Técnica Verax" firmou-se assim, no Brasil, com inteira justiça, como um decisivo marco da nossa indústria de vidros, colocando-nos num mesmo plano entre as mais credenciadas de outros países.

As instalações e instalações comerciais da importante empresa são, em Buenos Aires e no Rio, (escritórios), respectivamente na rua Bernardino Irigoyen, 85, 4.º andar — Casilla, 1.042, Telegramas: "Verax", e na rua de San Juan, 37-224 e 37-3305, Ponte da Saúde, 215, ap. 302 (Lagôa Rodrigo de Freitas) e Saopão, 57, ap. 402, telefone 44-8346.

O petróleo em Montes Claros era das máquinas de terraplanagem

Tomando conhecimento das notícias procedentes da cidade de Montes Claros, em Minas, relativamente à ocorrência de rocha impregnada de óleo no terreno onde está sendo construído o Seminário Diocesano, o Conselho Nacional de Petróleo designou o engenheiro Francisco de Paula Negreiros Sayão Lobato para proceder a investigações no local.

O engenheiro Sayão Lobato chegou à conclusão em seus estudos de ser a ocorrência de Montes Claros o resultado da infiltração de óleo diesel proveniente das máquinas movidas a esse óleo que operaram no local em serviço de terraplanagem.

MOVELS COLONIAIS

CASA MEDINA

DECORAÇÕES DE INTERIORES

RUA DA PASSAGEM, 93 — Tel. 26-4925

OPORTUNIDADE

RADIO, 8 VALVULAS ONDAS CURTAS E LONGAS. TOCA-DISCOS AUTOMÁTICO. MÓVEL A ESCOLHER. ALTO-FALANTE DE "12" 1 ANO DE GARANTIA PREÇO CR\$ 5.500,00 CAIXAS PARA RADIO DE TODOS OS ESTILOS E PREÇOS RADIO TRUCCO RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 36, SOB. — TELS.: 32-3101 e 22-9435

EXPOSIÇÃO DE MÓVEIS DE ESTILO — FRANCESES E INGLÊSES

Temos a satisfação de comunicar ao público que já se encontra aberta nossa exposição permanente, das 15 às 22 horas, menos aos sábados.

MÓVEIS DIRETAMENTE DA FABRICA A DIRETORIA RICHEL MÓVEIS LTDA.

FABRICA: Estrada do Tindiba, 665 Jacarepaguá

ESCRITÓRIO E EXPOSIÇÃO: Av. Oswaldo Cruz n.º 78 Botafogo — Tel. 45-6164

CIA PKASTRUP - COMÉRCIO e INDÚSTRIA

MATRIZ: Av. Franklin Roosevelt, 146-B Tel. 52-2070 — Rio de Janeiro End. Teleg. "P E K A S"

Filiais: S. Paulo - Rua Vitória, 826 Tel. 35-4562 B. Horizonte - R. Esp. Santo, 225 Tel. 2-9351 Niterói — Rua José Clemente, 23

Móveis para Escritórios - Móveis Residências Populares e de luxo - Poltronas para Cinema - Carteiras Escolares - Móveis Tipo DASP - Móveis para Hotéis e Hospitais - Cadeiras em Geral - Esquadrias - Cofres e Arquivos de Aço - Colchões de Mola

Flota Mercante del Estado

Ministério de Transportes de La Nación — Buenos Aires

TRANSATLANTICOS DE LUXO

Serviço regular de passageiros e cargas para os portos de:

TRINIDAD - LA GUAIRA - NEW YORK

E PARA OS PORTOS DE:

MONTEVIDEU E BUENOS AIRES

TODAS AS CABINES DE 1.ª CLASSE

AR REFRIGERADO

INFORMAÇÕES E RESERVAS DE PASSAGENS NAS AGÊNCIAS DE VIAGENS OU DIRETAMENTE COM OS AGENTES NO RIO DE JANEIRO:

AGENCIA MARITIMA LAURITS LACHMANN S. A.

AVENIDA RIO BRANCO, 4 — 10.º AND. — TEL. 43-4994

UM NOVO ACÓRDO DE TRIGO ARGENTINO-BRASILEIRO

As disposições que regerão as compras de trigo efetuadas pelo Brasil na Argentina, serão as seguintes:

1) O Governo argentino se compromete a vender e o Governo brasileiro se compromete a comprar nos anos de 1955, 1956 e 1957, a quantidade anual de 1.200.000 toneladas métricas de trigo em grão, dentro das estipulações dos acordos de comércio e de pagamento em vigor.

2) O compromisso a que se refere o parágrafo anterior será efetivado em sua totalidade, sempre que o saldo exportável anual argentino for igual ou superior a 3.000.000 toneladas. No caso de que, em qualquer dos anos de vigência do presente acordo, o saldo exportável seja inferior a essa quantidade, o Governo argentino realizará esforços para manter os fornecimentos ao nível mais aproximado possível da meta assinalada no presente acordo, comprometendo-se de qualquer modo a vender 30% como mínimo, do dito saldo. O Governo brasileiro adquirirá as quantidades assim determinadas.

3) O volume do saldo exportável anual aos efeitos do parágrafo anterior será comunicado pelas representantes argentinas na Comissão Mista, a que refere o parágrafo 6. Na eventualidade de verificação de posterior modificação acentuada

Recentemente o Brasil e a Argentina firmaram um acordo de intercâmbio comercial em relação à importação de trigo

do volume do saldo exportável anual, apresentado na referida Comissão, será a mesma comunicada em uma reunião da Comissão Mista, convocada para esse fim, no mais tardar até 31 de janeiro do ano seguinte.

4) O Governo brasileiro, em qualquer ano de aplicação deste acordo, ficará livre do compromisso de comprar aquela parte das 1.200.000 toneladas de trigo que não puder ser absorvida pelas disponibilidades criadas e cuja criação possa efetivamente prever-se durante o ano pelas compras argentinas na conta do Convênio de Pagamentos em vigor entre os dois países.

5) A Comissão Mista Argentina-Brasileira se reunirá no mês de agosto de cada ano para estudar a evolução provável do intercâmbio e recomendar aos Governos as medidas necessárias a fim de que o compromisso contido no artigo 1, possa ser cumprido dentro de um intercâmbio equilibrado.

6) A Comissão Mista reunirá-se na primeira quinzena de dezembro de cada ano de vigência deste Acordo a fim de determinar o preço que será aplicado nas compras do ano seguinte.

7) Os prazos de embarques e demais condições e especificações serão objetos dos contratos respectivos entre os órgãos competentes dos Governos.

Disposições complementares que regulamentarão a compra de trigo no ano de 1955.

a) O Governo brasileiro se compromete a adquirir e o Governo argentino se compromete a vender, através de seus respectivos órgãos competentes (um milhão e duzentas mil) 1.200.000 toneladas de trigo em grão, a ser embarcado durante o ano de 1955.

b) O preço do trigo será de US\$ 71,23 convênio argentino.

O zelo e a eficácia despendida pelo chefe da missão diplomática brasileira encontrou igual repercussão e amplo espírito de cooperação recíproca, presidindo o entendimento com as autoridades argentinas, elevando-se, pelo acordo, já firmado entre os dois governos, a um resultado satisfatório sobre este assunto. Os pontos complementares ao convênio triguzeiro, já subscrito, entre as representantes do Brasil e da Argentina são os seguintes:

1.º - As licenças de importação de produtos brasileiros, se não concedidas em maior volume e o mais aceleradamente possível em cada ano de vigência do acordo do trigo.

2.º - Serão abolidas na República Argentina as medidas legais que "facultam" misturas de sucedâneos ao café para consumo.

3.º - Será renovado o contrato relativo à exportação de bananas brasileiras, com possíveis modificações em matéria de quantidade e qualidade.

Outros aspectos das relações econômicas entre os dois países tais como, importação, argentina de tecidos do algodão, pelo menos dos tipos mais finos; comércio de madeiras e erva mate; intercâmbio de manufaturas, etc., serão oportunamente estudados pela Comissão Mista Argentina-Brasileira do atual Convênio Comercial, podendo-se adiantar, desde já, que os dois governos não economizarão esforços para que o intercâmbio comercial dos dois países alcance, em um futuro próximo, o nível de desenvolvimento que lhe compete, em função das características nacionais e das possibilidades das duas economias.

Bandeirante da Panair

O "Constellation" da Panair do Brasil encurtou, ainda mais, a viagem entre Lima e o Rio de Janeiro, cobrindo o percurso em oito horas e seis minutos, o que constitui recorde. Esta marca foi alcançada pelo Bandeirante PFR-100 na realização da viagem de 20.000 km, constituindo-se a tripulação do comandante Manoel de Sá, 1.º oficial De Paula, rádio-operador Scarpia, rádio-operador Pereira Filho, comissários Guido e Tereza. O recorde anterior era de 8 horas e 13 minutos.

★ JANE POUCA ROUPA



★ OS MUNDOS GÊMEOS



★ PIADAS DE MUTT E JEFF



★ A MULHER-PANTERA



★ JOE SOPAPO, CAMPEÃO DE BOX



A NOITE

PAGINA 1

RIO, 25/5/1955

A NOITE

PAGINA 1

RIO, 25/5/1955

POUR LES GOURMETS!

CONSERVES DE POISSON "LORIAN"

PREPAREES PAR DES TECHNICIENS FRANCAIS SUIVANT LES MEILLEURS RECETTES

Parmi nos specialities:
Maquereaux marines au vin blanc
Filets de maquereaux à l'huile d'olive
Filets de sardines à l'huile d'olive
Thon à l'huile d'olive
Crevettes à la Bouillonnaise, etc.

PARA OS "GOURMETS"

CONSERVAS DE PEIXE "LORIAN"

PREPARADAS POR TECNICOS FRANCESES SEGUNDO AS MELHORES RECEITAS

entre as especialidades:

- Cavalinha ao molho de vinho branco
- Filets de cavalinhas em azeite de oliveira
- Filets de sardinhas em azeite de oliveira
- Atum em azeite de oliveira
- Coquetel de camarão

UNIÃO FLUMINENSE DE PRODUTOS DE PESCA LTDA.

AVENIDA FRANKLIN ROOSEVELT, 24 - GRUPO 202 - TEL. 24-3335

FABRICAS: SÃO GONÇALO E CABO FRIG

A BANDEIRA ARGENTINA

Símbolo augusto de amor e de justiça, a bandeira argentina é o emblema de uma Nação livre e soberana. Elevado e puro como uma estrela, o pavilhão criado por Manuel Belgrano, o ilustre patriota, que pela primeira vez tremula a 27 de fevereiro de 1812, brilhou em todo o Continente, levado pelo Exército Libertador do general José de San Martín, jamais tendo sido humilhado pela de algum vencedor. Ela encerra em si a convergência das aspirações de justiça e liberdade e as esperanças do povo argentino.

"Acima de todas as concepções, o princípio artístico para perfumando o espírito criador: o Ideal e Arte, repousam tranquilos, incensados pela harmonia, para apreciar o motivo que cresce e se desenvolve. Tanto quando estão enlaçadas nossas bandeiras, do auriverde penião, o seu fulgor ascende mais, porque o Sol que embeleza a pureza do branco e do azul de céu que o braço argentino traduz, reflete na grandiosa desova patrias, que os raios de ouro fundindo, se tornou cometa, EDGARD LOBO"

IMPORTAÇÃO - EXPORTAÇÃO - REPRESENTAÇÕES CONTA PRÓPRIA

EXPORTAÇÃO:	IMPORTAÇÃO:
ENCERADEIRAS	ARAMES EM GERAL
LIQUIDIFICADORES	FERRA PARA CONSTRUÇÃO
MATERIAL ELÉTRICO EM GERAL	VIME E OUTROS PRODUTOS

Argentina

Conheça agora a pujança e beleza da Argentina. EVES leva e o atende em excursões alucinantes: os maravilhosos Lagos do Sul, Mendoza, Córdoba, o pitoresco Norte Argentino, a famosa Mar del Plata, etc. e viajando por EVES V.S. será bem acolhido em toda parte.

Imã da América

EVES

60 O PONTO DE PARTIDA DE TODA SUA VIAGEM

RIO DE JANEIRO
Senador Dantas, 19, Sala 213
Tel. 226734
SÃO PAULO
Praça Ramos de Azevedo, 254
Tel. 34-8181

VACINAS MANGUINHOS

PARA USO VETERINÁRIO

Produtos Veterinários Manguinhos Ltda.

Caixa Postal 1420 - RIO DE JANEIRO

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS NA REPÚBLICA ARGENTINA:

ADOLFO BULLRICH & CIA. LTDA. S/A.

ADA, LIBERTADOR GENERAL DON JOSÉ DE SAN MARTÍN N. 750
BUENOS AIRES - (R. ARGENTINA)

ALMIRANTE E A SUA "NOVA HISTÓRIA DO RIO PELA MÚSICA"



Uma pesquisa que nunca termina e cujos resultados são meritórios — No dia 30, a Rádio Nacional lançará a nova edição daquele programa, que divertirá ouvindo

ALMIRANTE vai voltar no dia 30 deste

MUITAS vezes, a história de um povo ou de uma cidade são contadas em suas crônicas mundanas e em suas músicas populares. A caricatura, a charges também registram épocas e acontecimentos.

Entre nós, devemos a Almirante um trabalho proveitoso e útil, através de uma pesquisa longa e metódica, pesquisa que jamais termina, porque se renova a cada instante. Foi e é o trabalho de arquivar o que anda espalhado por aí, sobre a cidade do Rio de Janeiro em composições musicais.

Só um homem da paciência e organização de Almirante, com seus ricos arquivos e coleções poderia abalancar-se a uma obra de tal natureza e envergadura, cuja relevância e interesse são notórios, mostrando como a alma popular sabe esboçar os fatos que lhe marcam o período de existência.

Com sua «História do Rio Pela Música», Almirante, em anos pretéritos, pela Rádio Nacional, mostrou como, divertindo, ilustra os ouvintes. Eram eventos avulsos pela história e pela música, mas que, divulgados didaticamente, não conseguiram alcançar a ressonância necessária. Se, mesmo no futuro, o trabalho de Almirante obtivera a repercussão que obteve.

Agora, a Rádio Nacional vai divulgar nova edição daquele apreciado programa, a chamar-se «Nova História do Rio Pela Música», escrita por Almirante e que é um repertório de acontecimentos de ordem política e social, administrativa e financeira, mundana e econômica, artística e cultural.

Já a partir da próxima segunda-feira, e nos dias, das 21.35 às 22 horas teremos Almirante na P.R.E. com o seu programa, cuja riqueza os ouvintes vão avaliar devidamente. Para a sua «Nova História do Rio Pela Música», Almirante contará com um excelente quadro de artistas de todos os gêneros, pois a Nacional não regateará esforços para que alcance os seus objetivos e desejos.

Um programa a dar alento aos trabalhos do rádio, unindo e útil ao agradável e resumindo aquela célebre teoria: divertir educando.



LUIZ ALBERTO: COMEÇOU "IRRADIANDO" JOGO DE... BOTÃO!

A partida mais difícil de transmitir, a mais emocionante e a mais surpreendente — O trio de ouro do futebol brasileiro — Seus maiores — Sonho, momento elogio e dificuldade Escreveu: ATTILIO CERINO

Luiz Alberto da Carvalho Alves, baiano da Cidade do Salvador, ainda de calças curtas, já "irradiava"... Vejamos: em 1938, com dois anos de idade, costumava armar seu time de botão, e, imaginando os "jogadores" em campo, movimentando-se, começava, a "irradiar" a partida em voz alta, para agonia dos pais e vizinhos. Três anos depois, arranjou um lugar de repórter-esportivo no jornal "A Tarde", da capital baiana.

— Tive que usar calças compridas para poder trabalhar no jornal!

Em 1941 — com 17 anos portanto — já era repórter-esportivo, e ganhou o título de "o mais jovem cronista esportivo do Norte". Mas, seu grande sonho era irradiar uma partida de futebol de verdade. Após uma primeira tentativa fracassada, Luiz Alberto, em 1944, conseguiu um contrato como locutor-esportivo da Rádio Excelsior, de Salvador. Seu grande sonho fora realizado!

— Por incrível que pareça, o que me valeu, na Excelsior, foi a prática que eu já tinha de "irradiar" jogo de botão...

Em pouco tempo, Luiz Alberto já transmitia partidas interestaduais... e os baianos sempre vencendo!... Mas, um dia...

— Fiz uma viagem acidentadíssima, de três dias, para irradiar o jogo entre pernambucanos e baianos no Recife. E perdemos de nove a um...

Luiz Alberto recebeu, então, o maior "golpe" da sua vida: os torcedores pernambucanos partiram o "score" da partida até no carro da reportagem. E uma nova marca de cacheca surgiu no Recife: "nove-a-um".

Em 1947, veio para o Rio, ingressando na Mayrink, onde ficou dez meses, como... locutor comercial. No ano seguinte, convidado por Antônio Cordóvão, foi para a Nacional como locutor-esportivo, embora fazendo locução comercial também.

Após sete anos na maior emissora da América do Sul, Luiz Alberto pode ser considerado como um dos melhores locutores-esportivos do Brasil. Resoluções fazer-lhe algumas perguntas:

— Qual o jogo mais difícil que descreveu?

— Suíça x Jugoslávia, no Campeonato Mundial de mil novecentos e cinquenta, devido aos complicadíssimos nomes dos vinte e dois jogadores.

— E o mais emocionante que assistiu?

— Ainda em mil novecentos



Luiz Alberto entrevista Julinho, num jogo

e cinquenta, Brasil dois, Jugoslávia, zero. Jogo duríssimo!

— É o de resultado mais surpreendente!

— A "impossível" vitória norte-americana, pelo "score" mínimo, sobre os ingleses, também pela "Taça Jules Rimet" de mil novecentos e cinquenta.

Luiz Alberto conta-nos, também, os momentos de "apêto" e cita-nos o jogo do ano passado, quando o Brasil foi derrotado pela Hungria. A irradiação, feita diretamente da Suíça, onde se desenrolava o prêmio, por Jorge Cury e Luiz Mendes, chegava com péssimo som. Luiz Alberto, colocou os fones nos ouvidos, e, sob tremendo esforço mental, conseguiu fazer a dublagem até o fim. Seu espírito de sacrifício aliado ao seu grande conhecimento das coisas do futebol, valeram-lhe, na ocasião, um

elogio, público do Sr. Victor Costa, então diretor da P.R.E. Contando ainda algo de suas viagens ao Paraguai e Uruguai — eliminatórias da "Copa do Mundo", e "Taça Montevideu", respectivamente. E, apesar de ser "torcida" do Fluminense, responde-nos que o "trio de ouro" do futebol brasileiro é composto por...

— Zizinho, Ademir e Santos.

Sobre sua situação na Rádio Nacional, Luiz Alberto mostra-se plenamente satisfeito, mas, adianta-nos uma observação: — Embora nosso departamento esportivo seja ótimo, gostaria que, se fosse possível, tivesse um horário maior. Mas, mesmo assim, satisfação plenamente, dentro do ritmo de trabalho que lhe é conveniente.

Interrogado sobre os locutores-esportivos, Luiz Alberto é incisivo:

— O maior locutor-esportivo é o Cordeiro; Cury e Mendes são os maiores locutores-narradores que já conheci!

Encerramos a nossa entrevista, indagando-lhe qual o maior sonho de sua vida, atualmente. E Luiz Alberto — após um "não publique, por favor!" — responde-nos:

— É deixar o esporte, provisoriamente, e percorrer o Brasil em todos os seus quadrantes, para trazer ao Rio uma série de programas montados, em gravação, sobre lendas, superstições, crenças, folclore, etc., na variada gama de aspectos locais brasileiros. Ainda, já tenho tudo planejado.

Ainda realizei este meu grande sonho! — finalizou a sua palestra conosco.

Recorte o cupão abaixo, preencha-o e remeta-o ao Departamento de Concursos de A NOITE, Praça Mauá, 7 — Rio de Janeiro, para que seja enviado ao FA-Clube a que pertence a candidatura. Este cupão, promovido pela Rádio Nacional e A NOITE, elegará a "Rainha dos Fãs-Clubes Emilinha Borba" e suas princesas, em número de quatro. São os seguintes os prêmios para as eleitas: Uma viagem ao Rio por via aérea, com estadia de oito dias em hotel de classe; "Toilette" para a coroação; Programa de passagens e festas. Vários presentes-surpresas, para a Rainha e Princesas. Nas localidades onde A NOITE não estiver à venda, façam seus pedidos diretamente. O preço do exemplar é de Cr\$ 2.00, em toda parte. Escrevam, se preciso, pedindo explicações mais detalhadas.

QUAL A RAINHA DOS FÃS-CLUBES DE EMILINHA BORBA?

NOME DA CANDIDATA

FA-CLUBE DE

Concurso de A NOITE

Dep. de Concursos de A NOITE — Tel. 23-1910 — R. 88

CRÔNICA

DALVA DE OLIVEIRA

LIGUEI o receptor para ouvir Dalva de Oliveira. Quería tirar a limpo uma dúvida: Dalvinha estaria cantando melhor do que quando partiu, para sua temporada na Argentina e Chile? A dúvida continuou. Talvez o momento fosse o menos azado para limpar a tal dúvida. Ouvimos, sim, Dalva mas, até agora, nos azevinhamos os ouvidos aquelas manifestações demagógicas e organizadas dos espectadores e dos colegas. Fazia-se questão única e de morte em afirmar-se que Dalva era a "verdadeira e única "Rainha da Voz". Ou, então, conforme repetiam Carlos Frias e seu locutor-auxiliar: — "Dalva, Estrela do Brasil para o mundo", como se fosse um anúncio comercial.

Santo Deus! Para culminar, o inteligentíssimo deputado Tenório Cavalcanti surge, espetaculoso, no palco do auditório, com sua famosa capa preta por sinal, nome da cachaca que patrocinava a audição de "rentree" de Dalva. E Tenório saudou o público e a cantora, dizendo que ela, com sua arte, amenizava um pouco as preocupações da vida cara e da caminhada incerta do povo. Dalva, em retribuição ofereceu-lhe uma garrafa da tropical bebida, garantindo que era excelente, apesar de, "ainda", não tê-la provado.

Fãs-clubes, como o "Gerdal dos Santos", que agrupa uma meia dúzia de moçoilas, Rogéria, Lourdes Mayer, etc., etc., foram cumprimentar a querida cantora e, a "uma vocce", frisar-lhe: — "Sóis a única "Rainha da Voz".

Como se vê, uma volta que perdeu inteiramente seu esplendor e expressão, pela tola preocupação de aprofundar uma rivalidade que não existe entre Dalva e Angela Maria. Talvez a impulsividade do momento levasse ao obscurecimento a lógica de uma coisa facilitada de compreender: se Dalva é "cantora do Brasil para o mundo", conforme o prego do programa, como, então, o acirramento por defender-lhe um título que, um dia, o saudoso "Rei da Voz", Francisco Alves, lho deu, após um recital em que Dalva fez dueto com ele?

Desgraçadamente, estamos vivendo a época das pomposidades das mudezas, onde se briga, se torce, se grita por tudo, menos, por arte, onde as fribolezas fazem a eructação de uma grande carnada, que se delicia na degustação dessas tricas e fruções, nessas pequenezas que confrangem os males esclarecidos e dessangram a substância que deveria nutrir o labor hertziano.

A NOITE

Rio de Janeiro, quarta-feira, 25 de maio de 1955

O que vai pelo RÁDIO

ACABOU A FESTA Fernando Lobo, Antonio Maria e Ezio Lessa, deverão chegar ao Rio no dia 2 de junho. Em cartas enviadas a pessoas amigas, dizem que só estão regressando por seus compromissos inadiáveis, principalmente os dois produtores da Nacional.



Zélia Guimarães

"A MAIS ELEGANTE" Zélia Guimarães, Hemy Guimarães, Riva Blanche, Márcia Gonçalves, Talita Miranda, Amélia Simone, Lúcia Delor e Graziela Sant'Anna, radiante, da Rádio Mundial, vão participar de um concurso interno para a escolha da "mais elegante". O dia ainda não foi marcado.

PIADAS DO MANDUCA Renato Murce, com o consentimento da direção da Rádio Nacional, vai apresentar, aos domingos, às 21.30 horas, pela onda da Nacional paulista, o programa "Piadas do Manduca", com a participação de Lauro Borges e Castro Barbosa.

HOMENAGEM POSTUMA Dias antes da morte do compositor e violonista Garoto a Rádio Ministério da Educação entregou-lhe a responsabilidade de um programa sobre música popular brasileira. Infelizmente, com a sua morte, não houve a possibilidade de apresentação, do programa.

Por esse motivo, a P.R.E. resolveu, nesse horário, dedicar o que seria a estreia do programa, transmitir uma edição em homenagem ao autor de "São Paulo Quatrocentista", com figuras ligadas a essa música popular e com a própria Garoto, em gravação feita há alguns anos, compositores e executando números inéditos, inclusive o samba que fez o poeta Manoel Bandeira.

"BENVINDOS CONGRESSISTAS"

Os artistas de rádio e os compositores populares deram sua adesão ao XXXVI Congresso Eucarístico Internacional. Alcides Gerardi, por exemplo, gravou a "Canção dos Peregrinos" e "Bem-vindo Congressistas", dos compositores Marcelo Galdas e J. Cascaes.

CAMPEONATO DE CANTORES NOVOS

Virgílio Luiz foi o vencedor da décima-segunda eliminação do Campeonato Brasileiro de Cantores Novos que o "Programa Cesar de Alencar" está realizando. Venceu com o simpático "Guarapirê" e, assim, como representante da semi-final, do Estado de São Paulo.

PROGRAMA DE WALDIR FINOTTI

A Rádio Metropolitana está apresentando, agora, o programa de Waldir Finotti, "Um Repórter no Mundo dos Discos", às terças e quintas-feiras, às 10 horas.

GRAVANDO Em "Discos Todoterminô", Abel Ferreira, em sua edição, com seu conjunto, gravou o fox-trot "Constantemente" e o choro "Acordando". O trumpeta Pedroza, com seu conjunto gravou "Sincronizado", bolero, e "Oh! My Papa", canção.



Hemy Guimarães

NOVA DUPLA Francisco Anísio e Sérgio Porto formam a nova dupla de produtores humorísticos da Rádio Mayrink Velha. Entre outros programas, apresentarão: — "Parque de Diversão" e "Buraco da Fechadura".

RÁDIO



Durante este mês do nosso

Aniversário

NOVO PLANO DE VENDAS A PRAZO

COM

Remarcações sensacionais e Grandes bonificações!

Todos estão comprando, neste mês de aniversário, pelo novo e mais vantajoso plano de vendas a prazo, com remarcações sensacionais e grandes bonificações.

Não seja dos últimos. Aproveite logo. Nós temos tudo e lhe vendemos por preços que ninguém vende!

E lembre-se disto, que é muito importante: — no LOUVRE não precisa dinheiro para comprar porque

O SEU NOME VALE DINHEIRO E NÓS LHE VENDEMOS A PRAZO

MAGAZIN

LOUVRE

Rua da Carioca, 12 e 14

HOMENAGEM A FLORIANO FAISSAL

Floriano Faissal não é só o inconfundível diretor do Rádio-Teatro da Nacional; é, também, o excelente intérprete e o co-



Floriano Faissal

lega prestimoso e atento. Agora, seus companheiros e amigos vão homenageá-lo, encontrando na sua edição, para "Melhor Rádio-Ator" de 1954, o motivo justo e oportuno.

Constará a homenagem de uma peça no "Cabeça Chata", do nosso querido Manesinho Araújo.

A lista de adesões encontrada com Helena Savignardi, mas, para os que não tiveram muito tempo a dispor, informamos que podem inscrever-se, também, com o jornalista Miguel Cury, na Seção de Divulgação da Rádio Nacional, diariamente.

GANHE ENTRADAS CESAR DE ALENCAR PARA O PROGRAMA



De segunda a sexta-feira publicamos um cupão numerado formando a série de um a cinco. Com a série o leitor terá a bilheteria da Rádio Nacional e concorrerá ao sorteio semanal do Programa Cesar de Alencar.

AOS CATORZE ANOS, O PIANISTA ASSOMBRA GRANDES ARTISTAS

Quem é João Carlos Martins, que, hoje, tocará nos "Festivais G. E.", da Rádio Nacional

O "Estado de São Paulo", em sua edição de 31 de agosto de 1954, na seção de música, escreveu o seguinte: "Em certos momentos, parecia-nos estar ouvindo um artista em plena maturidade, e não um adolescente de quatorze anos".

Referia-se o crítico a João Carlos Martins, nascido a 25 de junho de 1940, na capital paulista. Estudante de piano desde os nove anos e aluno do professor José Kliass debutou, como concertista, em 7 de maio de 1954. Sobre a sua estreia, Alfredo Cortot, o insigne pianista e professor francês, escreveu:

"Fiquei deveras impressionado pelos dons evidentes deste jovem pianista". Camargo Guarnieri, por sua vez, disse: — "Raramente tenho conhecido na minha vida, pessoa tão dotada como João Carlos".

Luiz de Eleazar de Carvalho: — "É raro, raríssimo, ouvir-se tantas qualidades juntas".

Guimar Novais, a nos-

sa excelsa Guiomar, fez-lhe votos que continuasse com "entusiasmo e perseverança, para, lapidando o seu talento, seja um dos maiores Artistas do mundo".

E nesse diapasão, autoridades das mais prestigiosas críticas, artistas, enaltecem os extraordinários dotes desse rapazote.

Pois, hoje, no programa "Festivais G. E.", das 20.35 às 21 horas, pela Rádio Nacional, João Carlos Martins vai ser o solista, executando peças difíceis com acompanhamentos da Orquestra Sinfônica da Rádio Nacional sob a regência do maestro Léo Peracchi.

Com João Carlos Martins, os "Festivais G. E." continuam apresentando solistas de reconhecido talento e mérito, celebrando, assim, o ano de seu decênio. Diga-se, em tempo, que João Carlos tem-se apresentado em diversos centros de arte, sempre muito louvado, admirado e aplaudido.

MUSICAL LÓIDE AÉREO

Ouçá hoje e tódas as quartas-feiras, às 22.05, pela Rádio Nacional

UMA OFERTA DA NOSSA EMPRESA BRASILEIRA DE TRANSPORTE